﴿ وَقَالَ الّذِينَ لا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلاَ أَذِيلَ عَلَيْنَا الْمَلْتَهِكُةُ أَوْ نَرَىٰ رَبَّنَا لَقَدِ اَسْتَكَبَرُواْ فِي أَنفُسِهِمْ وَعَنو عُمْدِ لِللَّهُ عِمِينِ وَيَقُولُونَ حِجْراً تَعْجُورًا ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمُواْ كَمِيرِ الْمَائِيكَةُ لا بُنْمَرَىٰ يَوْمَهِ لِللَّهُ عِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجْراً تَعْجُورًا ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُواْ مِن عَمَلِ فَجَعَلَنَا لُهُ هَمَانَا لُهُ هَمَانَا لُهُ هَمَانَا لَهُ هَمَانَا لَهُ مَاكَةُ مَنْفُورًا ﴿ اللَّهُ الْمَنْعَلِي وَيَعْمِ لِلاَ عَمْرُورًا ﴿ وَالْمَسْولِ مَنْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَعْفُولُ وَاللَّهُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَعْفُولُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَعْفُولُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَعْفُولُ وَاللَّهُ عَلَىٰ يَدَيْهِ وَكَانَ يَوْمُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَعْفُولُ عَلَىٰ يَعْفُولُ وَاللَّهُ عَلَىٰ يَكُولُ اللَّهُ عَلَىٰ يَكُولُ اللَّهُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَعْفُولُ عَلَىٰ يَعْفُولُ وَاللَّهُ عَلَىٰ لِلْإِنسَانِ خَذُولًا ﴿ وَقَالَ اللّهُ عَلَىٰ يَكُولُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ يَكُولُ اللّهُ عَلَىٰ الللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَل

- ♣ ﴿ تَشَقَّقُ ﴾: ٢٥ : قرأ عاصم بتخفيف الشين في هذا الموضع والموضع الثاني سورة ق٤٤، على أنه مضارع (تشقق) على وزن (تفَعل) وأصله (تتشقق) فحذفت احدى التاءين تخفيفاً.
- * ﴿ وَأَزِلَ ٱلْمَاكَةُ ﴾: ٢٥:قرأ عاصم بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاي وفتح اللام على أنه فعل ماض مبني للمجهول و(الملائكة) بالرفع نائب فاعل.
- تنبيه/ قال ابو عمرو الداني في المقنع في مصاحف اهل مكة ننزل بنونين وفي سائر المصاحف بنون واحدة. ص١٠٦
- * ﴿ يَكَنَتَنِي النَّخَذَتُ ﴾: ٢٧ : قرأ عاصم باسكان الياء وصلاً مع حذفها لفظاً لالتقاء الساكنين و (اتخذت) قرأها حفص بالاظهار. وقرأها شعبة بالادغام. أي ادغام الذال في التاء (اتخذتُ).
 - ﴿إِذْ جَاآءَني ﴾: ٢٩:قرأ عاصم بالاظهار وعدم الادغام وصلاً.
 - * ﴿ فَوْمِي أَتَّخَذُوا ﴾: ٣٠: قرأ عاصم باسكان الياء وصلاً وحذفت لفظاً الانتقاء الساكنين.
 - ﴿ ٱلْقُرْءَ انَ ﴾: ٣٠: قرأ عاصم بالهمز وصلاً ووقفاً.
 - ♦ ﴿ نَبِيٍّ ﴾: ٣١ : وقف عاصم بالنبر على الياء المشددة من دون همز

* ﴿ وَثَمُودًا ﴾: ٣٨ : قرأ حفص بغير تنوين على انه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث على ارادة القبيلة ويقف على الدال بالسكون وبلا الف. وقرأ شعبة بالتنوين (ثموداً) مصروفاً على ارادة الحيّ ويقف عليها بالالف المبدلة من التنوين.

- * ﴿ ٱلسَّوْءُ أَفَكُمُ ﴾: ٤٠ : قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين من كلمتين وصلاً واذا وقف على السوء فيقف بالنبر على الهمز الساكن المسبوق بحرف مد.
- * ﴿ مَطْرَ ٱلسَّوْءُ ﴾: ٤٠: الأخلاف بين القراء في فتح السين المشددة وهذا ان دل على شيء انما يدلّ على التوقيف. على التوقيف.
- ﴿ هُـرُوا ﴾: ٤١ : قرأ حفص بدون همز او بابدال الهمز واواً للتخفيف مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً. وقرأ شعبة بالهمز مع ضم الزاي وصلاً ووقفاً (هُزؤاً).

﴿ أَمْ تَعْسَبُ أَنَّ أَكُمْ هُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ بَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَا كَالْأَغْمَ مُّ بَلْ هُمْ أَصَلُّ سَبِيلًا ﴿ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَا اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَا اللهُ مَن ا

- ﴿ تَحْسَبُ ﴾ : ٤٤: قرأ عاصم بفتح السين.
- * ﴿ الرِّينَعَ ﴾ : ٤٨: قرأ عاصم بالجمع في هذا الموضع (انظر ص٢٥).
- * ﴿ بُشَرًا ﴾: ٤٨: قرأ عاصم بالباء الموحدة المضمومة واسكان الشين جمع (بشير) اذ الرياح تبشر بالمطر كما قال تعالى { وَمِنْ ءَايَنهِهِ أَن يُرْسِلُ ٱلرِّيَاحَ مُبَشِّرَتِ } الروم ٤٦
- * ﴿ لِنَجْدِى ﴾ : ٤٩: عادة العرب في زمن النبوة اذا جاءت ياءان أو واوان يكتبون واحدة فقط فأضاف العلماء ياء صغيرة ووضعوا الكسرة حتى تلفظ الياءين.
 - ﴿ وَثُمُّقِيَّهُ ﴿ ٤٩: الانتباه الى فتحة الياء لأنها غير مديّة .
- * ﴿ لِيَذَكَّرُوا ﴾ : ٥٠: قرأ عاصم بتشديد الذال والكاف حالة كونهما مفتوحين على انه مضارع (تذكر، يتذكّر) مضعف العين. انظر ص٢٨٦.
 - الله عند مَرَفَته الله عند ٥٠: قرأ عاصم بالاظهار وصلاً.

- ♦ ﴿ مَكَآءَ أَن ﴾: ٥٧ : قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين من كلمتين وصلاً.
 - ﴿ فَسَكُلُ ﴾: ٥٩:قرأ عاصم باثبات الهمزة وصلاً ووقفاً.
 - ﴿ قِيلَ ﴾: ٦٠: قرأ عاصم بكسر القاف كسرة خالصة.
- ﴿ تَأْمُرُنَا ﴾: ٦٠: قرأ عاصم بتاء الخطاب والمخاطب نبينا (محمد صلى الله عليه وسلم) لأنهم انكروا أمره بالسجود لله تعالى اذ قالوا أنسجد لما تأمرنا به يامحمد.
- * ﴿ سِرَبُكُما ﴾: 31:قرأ عاصم بكسر السين وفتح الراء. والف بعدها على التوحيد والمراد: (الشمس) لأنّ القمر اذا ذكر ذكرت معه الشمس. وهذا هو الغالب. ومن ذلك قوله تعالى {وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَ فِهِنَ نُورًا وَجَعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا} نوح ١٦.
- * ﴿ أَن يَدَكُر ﴾: ٦٢ : قرأ عاصم بتشديد الذال والكاف حالة كونهما مفتوحتين على معنى التذكّر والتدبر والاعتبار مرة بعد مرة وهو مضارع (تذكّر) مضعف العين والاصل يتذكر فادغمت التاء في الذال لتقاربهما في المخرج اذ التاء تخرج من طرف اللسان واطراف الثنايا العليا كما انهما متفقتان في الصفات الاتيه: الاستفال والانفتاح والاصمات.
- ﴿ وَقِيْكُمُا ﴾: ٦٤ : اتفق القراء العشرة على قراءته باثبات الالف بعد الياء ومثله في سورة آل عمران ١٩١ و النساء ١٠٣. وهذا دليل على ان القراءة سنة متبعة ومبنية على التوقيف ولا مجال للرأي فيها او القياس.
 - * ﴿ وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾: ٦٧ : قرأ عاصم بفتح الياء وضم التاء مضارع (قَتَر) الثلاثي من باب (قتل، يقتل).

﴿ يَفْعَلَ ذَلِكَ ﴾: ٦٨: قرأ عاصم بالاظهار وصلاً أي عدم ادغام اللام في الذال.

- ﴿ يُضَدَّعَفَ ﴾ ﴿ وَيَخَلُدُ ﴾: ٦٩: قرأ حفص بالجزم فيهما على أنّه يضاعف بدل اشتمال من (يلق أثاما) و (يخلدُ) معطوف عليه. وقرأ شعبة برفع الفاء في (يضاعَف) ورفع الدال في (يخلدُ) وذلك على الاستئناف.
 - * ﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾: ٦٩ : قرأ حفص بالصلة الصغرى. وقرأ شعبة بترك الصلة.
- * ﴿ وَذُرِّيَّنَا ﴾ : ٧٤: قرأ حفص باثبات الف بعد الياء على الجمع وذلك حملاً على المعنى (لان لكل واحد ذرية). وقرأ شعبة (وذُرِّيَتِنا) بحذف الالف التي بعد الياء على التوحيد لارادة الجنس ولأن الذرية تقع للجمع فلمّا دلت على الجمع بلفظها استغني عن جمعها.
- * ﴿ وَيُلَقُونَ ﴾: ٧٥: قرأ حقص بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف على انه مضارع (لقّى) مضعف العين وهو مضارع مبني للمجهول ويتعدى الى مفعولين الاول الواو التي في (ويلقون) وهي نائب فاعل والثاني (تحية).

ودليل قراءة التشديد اجماع القراء عليه في قوله تعالى {وَلَقَنَهُمْ نَضُرَةً وَسُرُورًا} الانسان ١١. وقرأ شعبة (ويَلْقَوْنَ) بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف على انه مضارع (لقى) وهو مضارع مبني للمعلوم يتعدى الى مفعول واحد وهو (تحية) والواو فاعل.

* ﴿ يَعْبَوُوا ﴾: ٧٧: رسمت الهمزة على الواو ووقف عاصم على الهمز الساكن (يعبأ).

بِسْ _ _ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰزُ ٱلرِّحِيَ

♦ ﴿ طَسَمَةَ ﴾: ١: طا/ تمد حركتين وبدون همز وقرأ حفص بالفتح وقرأ شعبة بالامالة وتدغم نون سين في الميم لسائر القراء الاحمزة وأبا جعفر بإظهارها.

- ﴿ نُتَزِلُ ﴾:٤:قرأ عاصم بتشديد الزاي وفتح النون على انه فعل مضارع من (نَزّل) المعدّى بالتضعيف.
 انظر بابه ص٤١
- ﴿ أَنْبَتُوا ﴾: ٦: رسمت الهمزة على الواو ووقف عاصم على الهمزة الساكنة بالنبر المسبوقة بحرف مد
 (أنباء) ولا ننس المد المتصل (٤_٥) حركات.
- * ﴿ أَنِ الْمَتِ ﴾: ١٠: كسرت النون الالتقاء الساكنين. وإذا ابتدأنا ب (آئت) فنبدأ بهمزة قطع مكسورة وتبدأ الهمزة الساكنة بياء مدية (إيت).
 - ﴿إِنِّ أَخَافُ ﴾: ١٢: قرأ عاصم باسكان الياء وصلاً مع المد المنفصل (٤_٥) حركات.
 - ﴿ وَيَضِيقُ ﴾ ﴿ وَلا يَنطَلِقُ ﴾ : ١٣: قرأ عاصم برفع القاف فيهما على الاستئناف.
 - ﴿ يُكَدِّبُونِ ﴾: ﴿ يَقْتُ لُونِ ﴾: ١٢، ١٤: قرأ عاصم بكسر النون فيهما وصلاً وبدون ياء وقفاً.
 - ♦ ﴿ وَلَيِثْتَ ﴾: ١٨: قرأ عاصم بالاظهار وعدم ادغام الثاء في التاء.

﴿ قَالَ فَعَلَنُهُمْ آلِذَا وَأَنَا مِنَ الطَّالِينَ ﴿ فَفَرْرَتُ مِنكُمْ لَنَا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِي هُكُمَا وَجَعَلَيْ مِنَ الْمُرْسِلِينَ ﴿ وَقِلْكَ فِحْمَةُ تَعُنّا عَلَى الْمُ وَالطَّيْنِ اللَّهُ مَلَا فَعَلَيْ مِنَ الْمُرْسِلِينَ اللَّهُ مَوْقِيْنِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ مَوْقِيْنِ اللَّهُ عَوْلَهُ اللَّهُ وَعُونُ وَمَا رَبُّ الْعَلَيْبِينَ ﴾ قَالَ رَبُّ السَّمَوْنِ وَمَا يَنْهُمَا أَإِن كُنتُم مُوقِيْنِينَ ﴿ قَالَ لِمِنْ حَوْلُهُ اللَّهَ اللَّهُ مُونِينَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

- * ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ ال
- * ﴿ أَرْجِدُ ﴾: ٣٦ : قرأ عاصم بترك الهمز وباسكان الهاء من دون صلة في هذا الموضع وموضع الاعراف آية ١٦١ ص١٦٤

- * ﴿ سَحَارٍ ﴾: ٣٧: اتفق القراء العشرة على قراءته (سحّار) على وزن (فعّال) للمبالغة لانه جواب لقول فرعون في مااستشارهم فيه من امر موسى عليه السلام بعد قوله {إِنَّ هَلَا لَسَحِرُّ عَلِيمٌ } ٣٤ فأجابوه بما هو ابلغ من قوله رعاية لمراده، بخلاف الذي في الاعراف فان ذلك جواب لقولهم فتناسب اللفظان. أما الذي في (يونس) فهو ايضا جواب فرعون لهم حيث قالوا {إِنَّ هَلَا لَسِحْرٌ مُبِينٌ }. تنبيه / اختلفت المصاحف في رسم كلمة (ساحر) في الاعراف ١١٢ وفي يونس ٧٩، فرسم في بعضها بألف بعد السين وفي البعض الآخر بألف بعد الحاء وذلك تمشياً مع القراءتين.
 - ﴿ وَقِيلَ ﴾. ٣٩: قرأ عاصم بكسر القاف كسرة خالصة.

﴿ لَعَلَنَا نَشِعُ السَّحَرةَ إِن كَامُوا هُمُ الْعَلِيدِن ﴿ فَلَمَا عَبَهُ السَّحَرةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ آبِنَ لَنَا لَأَخْرًا إِن كُنَّا خَنُ الْعَلِيدِينَ ﴿ فَالَمَا نَشِعُ الشَّعَرةُ الْمَالِيدِينَ ﴿ فَالْعَلَمْ عَلَا اللَّهُ مُلْقُونَ ﴿ فَالْقَوْا حِبَالْهُمْ وَمِينَ الْشُواْ مَا النَّمُ مُلْقُونَ ﴿ فَالْقَوْا حِبَالْهُمْ وَمِينَ عَصِاهُ فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿ فَالْقَوْا حِبَالُمُمْ وَعِيمَتَهُمْ وَقَالُوا بِعِزَةٍ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْفَيْلِينَ ﴿ فَالَّذِي مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿ فَالْقَالِحِينَ الْعَلَمُ الْعَنْ مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِي تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ الْعَنْ عُرِينِ الْعَلَمُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ الْمَعْوَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

- ﴿ أَبِنَّ لَنَا ﴾ : ٤١: قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين المفتوحة والمكسورة من كلمة واحدة.
- ﴿ نَعَمْ ﴾. : ٤٢: قرأ عاصم بفتح النون على الاصل و هو لغة معظم العرب و نَعم حرف تصديق ووعد وإعلام. انظر التنبيه ص٥٦ ج٨
- ﴿ تَلْقَفُ ﴾: ٤٥ : قرأ حفص بسكون اللام وتخفيف القاف. وقرأ شعبة بفتح اللام وتشديد القاف
 (تَلَقَّف). انظر ص١٦٤
 - ﴿ اَمَن تُمْ ﴾: ٤٩ : قرأ شعبة بهمزتين محققتين (أءامنتم). انظر ص١٦٥ ج٩.
- ❖ ﴿ أَن أَسَرِ ﴾: ٥٢ : قرأ عاصم بهمزة قطع مفتوحة تثبت في الحالتين في الوصل والبدء. انظر ص١٦٣ ج١٦
 - ﴿ وَعُيُونِ ﴾: ٥٧: قرأ حفص بضم العين. وقرأ شعبة بكسرها (وعيون).

- ﴿ مَعِي رَبِّي ﴾: ٦٢ : قرأ حفص بفتح الباء وصلاً. وقرأ شعبة باسكانها (معيْ ربي).
 - ﴿ سَيَهْدِينِ ﴾: ٦٢: قرأ عاصم بكسر النون بدون ياء وصلاً ووقفاً.
 - ♣ ﴿ فِرْقِ ﴾ : ٦٣: للراء وجهان وصلاً (الترقيق والتفخيم).
 أمّا وقفاً تفخم الراء لأن الكسرة تزول من الحرف المستعل عند الوقف.
 - ﴿ ثَمَّ ﴾: ٢٤: وقف عاصم بغنة الميم المشددة.
 - * ﴿ نَبَأُ إِنْرَهِيمَ ﴾: ٦٩ : قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين وصلاً.
 - ﴿ أَفَرَءَ يَشُم ﴾: ٧٥ :قرأ عاصم باثبات الهمزة وصلاً ووقفاً.
 - ﴿ عَدُوً لِيَ إِلَّا ﴾: ٧٧ : قرأ عاصم باسكان الياء وصلاً مع المد المنفصل.
 - ﴿ خَطِيتَنِي ﴾: ٨٢: قرأ عاصم باثبات الهمزة وصلاً ووقفاً.
 - * ﴿ إِذْ تَدْعُونَ ﴾: ٧٢: قرأ عاصم بالاظهار وصلاً أي عدم ادغام الذال في التاء.

﴿ وَاجْعَل لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي الْأَخِرِينَ ﴿ اللهُ وَلِيهَ بَنَوْنَ ﴿ وَاجْعَل لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي الْآخِرِينَ ﴿ وَاجْعَلْنِي مِن وَرَفَة جَنَة النّعِيمِ ﴿ وَاغْفِر لِأَقِي إِنّهُۥ كَانَ مِنَ الضَالَاِنَ ﴿ وَالْفَتِ الْجَنَةُ ﴾ وَالْفَتَوْنَ ﴿ وَالْفَتِ الْجَنَةُ ﴾ وَالْفَتَوْنِ فَوَ وَاللّهَ عَلْمُ سَلِيمٍ ﴿ وَالْفَتِ الْجَنَةُ ﴾ الله الله عَلَى وَوَرَا اللّهِ هَلَ يَنْصُرُونَ ﴾ وَأَزْلِفَتِ الْجَنَةُ وَلَي اللّهَ اللّهُ وَاللّهُ و

- * ﴿ لِأَبِي إِنَّهُ ﴾: ٨٦: قرأ عاصم باسكان الياء وصلاً مع المد المنفصل.
- * ﴿ وَأَغْفِرُ لِأَبِيِّ ﴾: ٨٦:قرأ عاصم بالاظهار وصلاً وعدم ادغام الراء في اللام.
 - ﴿ وَٱطِيعُونِ ﴾ : ١٠٨، ١١٠ قرأ عاصم بكسر النون وصلاً ووقفاً وبدون ياء.
- ﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾: ١٠٩: قرأ حفص بفتح الياء وصلاً. وقرأ شعبة باسكانها مع المد المنفصل (٤-٥)
 حركات (أجري إلا).
- * ﴿ وَٱتَّبَعَكَ ﴾: ١١١:قرأ عاصم بوصل الهمزة وتشديد التاء المفتوحة وحذف الالف وفتح العين على أنه فعل ماض (والارذلون) فاعل والجملة حال من الكاف في (لك).

﴿ قَالَ وَمَا عِلْمِي بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ آَنِ وَسَابُهُمْ إِلَا عَلَى رَبِي لَوْ تَشْمُرُونَ ﴿ وَمَا أَنَّا بِطَارِدِ الْمُؤْمِدِينَ ﴿ وَاللَّهُ وَمِينَ الْمُؤْمِدِينَ ﴿ وَاللَّهُ وَمِينَ الْمُؤْمِدِينَ ﴾ قَالُوا لَيْنِ لَمْ تَسْعَهِ يَنْفُوحُ لَتَكُونَنَ مِنَ الْمُؤْمِدِينَ ﴿ قَالَ اللَّهُ وَمِينَ كَذَبُونِ ﴿ اللَّهُ وَمِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ اللَّهُ وَمِينَ اللَّهُ وَمِينَ اللَّهُ وَمِينَ اللَّهُ وَمِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُو

- * ﴿ إِنْ أَنَّا إِلَّا ﴾: ٥٠٠: قرأ عاصم باثبات الف (أنا) وقفاً وحذفها وصلاً (الالفات السبعة).
 - ﴿ كَذَّبُونِ ﴾: ١١٧:قرأ عاصم بالنون المكسورة وصلاً ووقفاً من دون ياء.
- ﴿ وَمَن مَّعِيَ مِنَ ﴾: ١١٨: قرأ حفص بفتح الياء وصلاً. وقرأ شعبة باسكانها (ومن معيْ إن).
 - * ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾: ١٣٦، ١٣٦: قرأ عاصم بكسر النون من دون ياء وصلاً ووقفاً.
 - * ﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾: ١٢٧: قرأ عاصم بفتح الياء وصلاً. وقرأ شعبة باسكانها وصلاً ووقفاً.
 - * ﴿ وَعُيُونِ ﴾: ١٣٤: قرأ حفص بضم العين. وقرأ شعبة بكسرها (وعِيون).
 - * ﴿ إِنِّ أَخَاثُ ﴾: ١٣٥: قرأ عاصم باسكان الياء وصلاً مع المد المنفصل.
- * ﴿ أَوَعَظْتَ ﴾: ١٣٦: ترقيق العين واستعلاء الظاد مع جريان الصوت ثم تاء رقيقة مفتوحة وصلاً.

﴿ إِنْ هَلَدًا إِلَّا خُلُنُ ٱلْأَوْلِينَ ﴿ وَمَا عَنُ بِمُعَلَيِينَ ﴿ وَمَا أَسْكُمُ وَالْمَ اللَّهُ أَلَهُ وَاللَّهُ وَمَا كَانَ الْكَرُهُ وَمَا كَانَ الْكَرُهُ وَالْعَرْبِينَ ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ وَالْعَرْبِينَ ﴿ وَمَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرٍ إِلَّا عَلَى رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرٍ إِلَّا عَلَى رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ إِلَّا عَلَى رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ وَهَ وَمَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرٍ إِلَى اللَّهُ عَلَى رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ وَمَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرٍ إِلَا عَلَى رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ وَمَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرٍ إِلَّا عَلَى رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ وَالْمِيعُونِ ﴿ وَهُ وَمُونِ وَاللَّهُ وَالْمَلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمِيعُونِ ﴿ وَهُ وَمُونِ وَاللَّهُ وَالْمُعْمَا اللَّهُ وَالْمِيعُونِ ﴿ وَهُو اللَّهُ وَالْمُؤْمِنَ وَاللَّهُ وَالْمُعْمَا اللَّهُ وَالْمُعْمَالِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَالْمُعْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا كُلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا كُلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

♦ ﴿ مُلُقُ ﴾: ١٣٧ : قرأ عاصم بضم الخاء واللام بمعنى (العادة) أي ماهذا الا عادة ابائنا السابقين.

- * ﴿ كُذَّبَتْ ثُمُودُ ﴾: ١٤١: قرأ عاصم بالاظهار وصلاً وعدم ادغام التاء في الثاء.
 - ﴿ وَأَطِيعُونِ ﴾: ١٥٠،١٤٤ قرأ عاصم بكسر النون وصلاً ووقفاً بدون ياء.
- * ﴿ أَجْرِيَ إِلَّا ﴾: ١٤٥: قرأ حفص بفتح الياء وصلاً. وقرأ شعبة باسكانها مع المد المنفصل.
 - ﴿ أَتُتْرَكُونَ ﴾: ١٤٦: انتباه الى ضم التاء الاولى وسكون الثانية وفتحة الراء.
 - ن العين. وقرأ شعبة بكسر ها (وعيون). العين عبد العين عبد العين عبد العين عبد العين العين
 - ﴿ بُيُوتًا ﴾: 189: قرأ حفص بضم الباء. وقرأ شعبة بكسرها (بِيوتاً).
 - ♦ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الله الله فاعل بمعنى (حاذقين).

﴿ كَذَبَتَ قَوْمُ لُوطٍ الْمُرْسِلِينَ ﴿ إِذْ قَالَ لَمُمْ أَخُوهُمْ لُوطُ أَلَا نَنْقُونَ ﴿ إِنَّ إِنَّ كُمْ رَسُولُ أَمِينُ ﴿ فَالَمُلُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرِي إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾ قَالَتُونُ الذُّكُولَ مِنَ الْعَلَمِينَ ﴿ وَأَلَمُ عَلَيْهِ مِنْ أَخْرِي إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾ قَالَتُولُ المُذَكُرِينَ مِنَ الْعَلَمِينَ مِنْ أَوْدِمِكُمْ بَلْ أَشَمْ قَوْمُ عادُونَ ﴿ قَالُولُ لَينٍ لَمْ تَشَدِي يَلُوطُ لَتَكُونَنَ مِنَ الْعَلَمِينَ ﴿ وَمَا الْعَلَمِينَ اللَّهُ عَلَى مِنَ الْقَالِينَ ﴿ وَمَا اللَّهُ وَمِنَ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِنَ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَلَا عَنْفُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَلَا عَنْفُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَنْفُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَنْفُولُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَنْفُولُ عِنْ اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُعْلِيقُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَمُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُعْلِيقِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا الْمُعْلِيقِ اللللْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُؤْمِلُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا عَلَالُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ

- النون بدون ياء وصلاً ووقفاً. ١٦٣ فرأ عاصم بكسر النون بدون ياء وصلاً ووقفاً.
- * ﴿ أَجْرِي إِلَّا ﴾: ١٦٤، ١٨٠: قرأ حفص بفتح الياء وصلاً. وقرأ شعبة باسكانها مع المد المنفصل.
 - ﴿ عَلَيْمٍ ﴾: ١٧٣: قرأ عاصم بكسر الهاء وصلاً ووقفاً.
- * ﴿ لَيْكَاتِ ﴾: ١٧٦ : قرأ عاصم باسكان اللام وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها وجر التاء واذا نبدأ بها (الأيكة) للتمكن بالنطق باللام الساكنة. والايكة: غيضة شجرة قرب (مَدْيَن) والموضع الثاني سورة ص آية ١١٣
- * ﴿ إِلَّقِسَطَاسِ ﴾: ١٨٢ : قرأ حفص بكسر القاف. وقرأ شعبة بضم القاف (بالقُسطاس) وهما لغتان فالضم لغة اهل الحجاز والكسر لغة غيرهم والقسطاس: الميزان ويعبر به عن العدالة كما يعبر عنها بالميزان.

﴿ كِسَفًا ﴾: ١٨٧ : قرأ حفص بفتح السين. وقرأ شعبة باسكانها (كسْفاً).انظر ص٢٩١.

- * ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرَّحُ ٱلْأَمِينُ ﴾: ١٩٣: قرأ حفص (نَزَلَ) بتخفيف الزاي و(الروحُ) برفع الحاء و(الأمينُ برفع النون على ان (نزل) فعل ماض و(الروح) فاعل و(الامين) صفة له والروح الأمين جبريل عليه السلام. وقرأ شعبة (نَزَّلَ به الروحَ الأمينَ) فعل ماض مضعف العين وفاعله ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (رب العالمين) في قوله تعالى {وَإِنَّهُ, لَنَنزِيلُ رَبِّ ٱلْعَكَمِينَ } ١٩٢، و(الروحَ) مفعول به و(الامينَ) صفة له و(جبريل) لم ينزل بالقرآن حتى انزله الله به ودليله قوله تعالى {قُلُ مَن كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ, نَزَّلُهُ, عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ ٱللهِ } البقرة ٩٧.
- ♦ ﴿ عُلَمَتُوا ﴾ ١٩٧: رسمت الهمزة على واو وقف عليها عاصم بالهمزة الساكنة (علماء) ولا ننس المد المنفصل (٤-٥) حركات.
- * ﴿ أُوَرُوكِكُنَ أَمْمُ اللّهُ ﴾: ١٩٧: قرأ عاصم (يكن) بياء التذكير و (أيةً) بالنصب على أنَّ (يكن) ناقصة وآية خبرها مقدم (وأن يعلمه) في تأويل مصدر اسمها مؤخر و (لهم) حال من (آية) وذَكَّر (يكن) لان اسمها مذكر.
 - * ﴿ مَلْ نَعَنُ ﴾: ٢٠٣: قرأ عاصم بالاظهار وصلاً وعدم ادغام اللام في النون.

﴿ مَا أَفَنَى عَنْهُم مَا كَانُوا يُمَتَعُونَ ﴿ وَمَا أَهْلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا لَمَا مُنذِرُونَ ﴿ وَمَا كُنَا وَمَا كُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا لَمَا مُنذِرُونَ ﴿ وَمَا كُنَا عَن مَا اللّهَ عَلَيْهِ وَمَا يَنْبَعِي مُكُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿ وَمَا يَنْبَعِي السَّمْعِ طَلِيمِينَ ﴾ وَمَا نَذَرُكُ فِي السَّمْعِ عَنِ السَّمْعِ طَلِيمِينَ ﴿ وَمَا نَذَرُ عَشِرِيَكَ الأَقْرَبِينَ ﴾ وَمَا يَلْبَعِي لَمُنْ وَمَا يَلْهُ إِلَهُا ءَاخَرَ فَتَكُونَ مِن الْمُعَذِينِ ﴾ وَمَا يَلْمُولُونَ ﴿ وَالْمَعْرَولُونَ ﴿ وَالْمَعْرَولُونَ ﴿ وَالْمَعْرَولُونَ ﴿ وَالْمَعْرَولُونَ ﴿ وَالْمَعْمَ اللّهِ إِلَيْهِا عَلَى مَن الْمُؤْمِنِينَ ﴾ وَمَا اللّهُ عَلَى مَن الْمُؤْمِنِينَ ﴾ وَمَن الْمُعْرَدِينَ ﴾ وَمَن اللّهُ عَلَى مِن المُعْرَدِينَ ﴾ وَمَن اللّهُ وَلَى السَّمِعِينَ ﴾ وَالْمَعْرَولُونَ ﴿ وَالْمَعْرَولُونَ السَّمْعَ وَأَحْتُومُهُمْ الْعَلِيمُ ﴾ وَمَن اللّهُ وَالسَّمِعِينَ ﴾ وَالسَّمْعَ وَأَحْتُومُهُمْ الْعَلِيمُ ﴾ وَمَن اللّهُ وَلَي اللّهُ عَلَى مَن تَذَوْلُ الشَيْعِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَى مَن تَذَوْلُ الشَّيْعِ عَلَى مَن تَذَوْلُ الشَّيْعِ عَلَى مَن تَذَوْلُ الشَّيْعِ مُونَ وَالْمَالُونُ وَ السَّيْعِ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن تَذَوْلُ الشَّيْعِ مُونَ وَالْمَالِمُونَ وَالسَّيْعِ الْمَعْوَلِي اللّهُ عَلَى مَا لَعْلِيمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن تَذَوْلُ اللّهُ عَلَى مَن تَذَوْلُ اللّهُ عَلَى مَن تَذَوْلُ اللّهُ عَلَى مَا لَمْ اللّهُ عَلَى مَن مَن مَنْ اللّهُ عَلَى مَن مَن مَنْ اللّهُ عَلَى مَن مَنْ الْمُولُونَ ﴿ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَا لَمُولُونَ السَّالِحُلُونُ السَّعِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى مَن مَنْ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

- * ﴿ مَن تَنَزُّلُ ٱلشَّينطِينُ ﴾ ﴿ تَنَزَّلُ عَلَى ﴾ : ٢٢١، ٢٢١: قرأ عاصم بتاء واحدة مخففة حيث اختلفت القراءة في تشديد بتاء التفاعل وتاء التفعل في الفعل المضارع المرسوم بتاء واحدة في احدى وثلاثين موضعاً وذكرتها كلُّ في موضعه .
 - * ﴿ يَتَّبِعُهُمُ ﴾: ٢٢٤: قرأ عاصم بتشديد التاء وكسر الباء.
- * ﴿ وَتُوكَّلُ ﴾: ٢١٧: قرأ عاصم بالواو على انّه معطوف على قوله تعالى { فَلَا نَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَاهًا ءَاخَرَ } آية ٢١٣.
- تنبيه / قال صاحب المقنع في مصاحف اهل الشام والمدينة (فتوكل) بالفاء وفي سائر المصاحف (وتوكل) بالواو (المقنع في مرسوم المصاحف ١٠٦).
- * ﴿ بَرِيَ * ﴾: ٢١٦: اثبت الهمزة عاصم وصلاً ووقفاً ووقف بالنبر على الهمزة الساكنة المسبوقة بحرف مد.

الجزء التاسع عشر الجزء التاسع عشر

♣ .﴿ طَسَ ﴾: ١ : طا/ بدون همز وتمد حركتين وقرأها حفص بالفتح وشعبة بالامالة . سين/ تمد ثلاث حركات واذا وصلناها ب(تلك) اخفاء مع الغنة .

- ﴿ إِنِّ مَانَسَتُ ﴾: ٧ : قرأها عاصم بسكون الياء وصلاً مع المد المنفصل.
- ﴿ سُورُهُ ﴾:٥: وقف عاصم بالنبر على الهمز الساكن المسبوق بحرف مد ولا ننس المد المتصل
 (٤_٥) حركات.
- * ﴿ بِشَهَابٍ قَبَسِ ﴾: ٧: قرأ عاصم بالتنوين فيها وذلك على القطع عن الاضافة في الاول و (قبس) بدل من (شهاب) او صفة له بمعنى شهابٌ مقتبس. قال ابو عبيدة (معمر ببن المثنى) الشهاب: النار والقبس: ما اقتبست منه.
 - ﴿ لَدَى ﴾: ١٠: وقف عاصم بالنبر على الياء المشددة.
 - ﴿ رَجَالَهَا ﴾ ١٠: قرأ حفص بفتح الراء والهمزة. وقرأ شعبة بأمالة الراء والهمزة وصلاً ووقفاً.

الجزء التاسع عشر سورة النمل

- * ﴿ وَقَالَا ٱلْحَمَّدُ بِلَهِ ﴾: ١٥: النبر على اللام للتنبيه لأنها مثنى حتى لا تلتبس بالمفرد. لأن الالف وصلاً تحذف لفظاً لا خطأ فتصبح (وقالَ الحمد لله) فتشبه المفرد ولذلك فالنبر على ألف التثنية يقوم بفك الالتباس.
 - ﴿ لا يَعْطِمَنَّكُم ﴾: ١٨: قرأ عاصم بتشديد النون على انها نون التوكيد الثقيلة.
- ﴿ لَيَّا أَتِيقَى ﴾: ٢١: اصل الفعل بنون واحدة مكسورة وهي نون الوقاية ثم دخلت عليه نون التوكيد لتأكيد القسم وبني الفعل على الفتح ففتحت الياء التي هي لام الفعل.
 - قرأ عاصم بنون واحدة مشددة مكسورة على انها نون التوكيد الثقيلة كسرت لمناسبة الياء وحذفت نون الوقاية للتخفيف والفعل مبنى على الفتح ايضاً لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة.
- تنبيه/ قال صاحب المقنع ص١٠٦: وفي النمل في مصاحف اهل مكة بنونين او (ليأتينني) وفي سائر المصاحف بنون واحدة.
 - ﴿ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال
- ♦ ﴿ مِن سَبَيْ ﴾. : ٢٢: قرأ عاصم بالكسر والتنوين في هذا الموضع والموضع الآخر في سورة سبأ آية ١٥ على انّه منصرف اسم للمكان .
 - قال الزجاج / ابراهيم بن السّري: (سبأ): اسم مدينة قرب مأرب .
 - ♦ ﴿ فَمَكَنَ ﴾: ٢٢: قرأ عاصم بفتح الكاف والفتح والضم لغتان.
- * ﴿ أَحَطَتُ ﴾: ٢٢: اتفق القراء على ادغام الطاء في التاء مع بقاء صفة الاطباق في الطاء. فيلفظ بالحاء ثم يشار باللفظ الى صفة الاطباق ثم يلفظ بالتاء مشددة.

الجزء التاسع عشر سورة النمل

﴿ إِنِي وَجَدَتُ آمْرَاةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَمَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴿ وَجَدَتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْوِنِ وَرَبَّ الْمَالُهُمُ الشَّيْطُنُ أَعْمَلُهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿ الْمَالُونِينَ لَهُمُ الشَّيْطُنُ أَعْمَلُهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿ الْمَعْرَقِ الْعَيْمِ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَا هُو رَبُّ الْعَرْقِ الْعَظِيمِ ﴿ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا نَخْفُونَ وَمَا نَعْلِنُونَ ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَا هُو رَبُّ الْعَرْقِ الْعَظِيمِ ﴿ وَالْمَرْقِ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللل

﴿ أَلَّا يَسَجُدُوا ﴾: ٢٥: قرأ عاصم بتشديد اللام على ان اصلها (أن لا) فادغمت النون في اللام و (يسجدوا) فعل مضارع منصوب بأن المصدرية وأنّ ومادخلت عليه في تأويل مصدر بدل من (أعمالهم) والتقدير: وزين لهم الشياطين عدم السجود لله تعالى.

- * ﴿ مَا تُحْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾: ٢٥: قرأ حفص بتاء الخطاب فيهما وذلك على الالتفات من الغيبة الى الخطاب.
- وقرأ شعبة (مايخفون، ومايعنون) بياء الغيبة فيهما جرياً على نسق الغيبة، قيل في قوله تعالى {وَزَيْنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطُنُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهَ تَدُونَ }٢٤ فصار أخر الكلام كأوله في الغيبة.
 - 💠 ﴿ فَأَلْقِدُ ﴾ : ٢٨: قرأ عاصم باسكان الهاء من غير صلة .
 - * ﴿ ٱلْمَلَوُّا إِنِي ﴾ : ٢٩: قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين وصلاً.
 - 💠 ﴿ إِلَىٰ ﴾ ﴿ مَلَىٰ ﴾ ٢٩، ٣١. وقف عاصم بالنبر على الياء بأنها مشددة.
 - ﴿ الْمَلُوُّا أَفْتُونِي ﴾ : ٣٢: قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين وصلاً.
 - 💠 ﴿ تَشْهَدُونِ ﴾:٣٢: قرأ عاصم بكسر النون من دون ياء وصلاً ووقفاً.
 - 💠 ﴿ بِأَسِ ﴾.:٣٣: قرأ عاصم باثبات الهمزة وصلاً ووقفاً.
 - ﴿ بِمَ ﴾: ٣٥: وقف عاصم باسكان الميم مع الغنة.

الجزء التاسع عشر الجزء التاسع عشر

- ﴿ أَتُمِدُّونَنِ ﴾: ٣٦: قرأ عاصم بكسر النون وصلاً ووقفاً بدون ياء.
- * ﴿ عَاتَـنِ عَ ٱللَّهُ ﴾ ٣٦: اثبت حفص الياء المفتوحة وصلاً . ووقفاً له وجهان: حذف الياء (آتانُ) . واسكانها (آتاني) . وقرأ شعبة بحذف الياء وصلاً ووقفاً (آتانِ الله).
 - ﴿ ٱلْمَلُوا أَيُّكُمْ ﴾ : ٣٨: قرأ عاصم بتحقيق الهمزنين من كلمتين وصلاً.
 - ﴿ أَنَّا عَالِيكَ ﴾: ٣٩: قرأ عاصم بحذف الف أنا وصلاً واثباتها وقفاً.
- * ﴿ لِبَنْلُونِ مَأْشُكُرُ ﴾ : ٤٠: قرأ عاصم باسكان الياء مع المد المنفصل . وقرأ (ءأشكر) بتحقيق الهمزتين من كلمة.
 - ﴿ رَبُّ اللهُ ﴾.: ٤: قرأ حفص بفتح الراء والهمزة. وقرا شعبة بأمالة الراء والهمزة وصلاً ووقفاً.
 - ﴿ قِيلَ ﴾ . ٤٤: قرأ عاصم بكسر الكاف كسرة خالصة.

﴿ سَاقَيْهَا ﴾ : ٤٤: قرأ عاصم الالفاظ الثلاثة وهي: ساقيها في هذا الموضع و (بالسوق) في سورة ص٣٣ وفي (سوقه) الفتح ٢٩ ،قرأ عاصم بغير همز على الاصل. وقرأ قنبل بالهمز في الالفاظ الثلاثة من هذا يتبين ان الهمز وعدمه لغتان الا انّ عدم الهمز افصح واشهر.

الجزء التاسع عشر سورة النمل

﴿ وَلَقَدُ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ تَمُودَ أَخَاهُمْ صَيلِكًا أِنِ أَعْبُدُواْ اللّهَ فَإِذَا هُمْ فَرِهَكَانِ يَغْتَصِمُون ﴿ فَ قَالُواْ اَطَبَرَنَا بِكَ وَبِمَن لَمَ تَعْجُلُونَ بِالسّيِعَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ لَوْلا تَسْتَغْفِرُونَ اللّهَ لَعَلَكُمْ تُرْحَمُون ﴿ فَالَدِينَةِ يَسْعَهُ رَهْطِ يُفْسِدُونَ فِي اَلْوَا اَطَبَرَنَا بِكَ وَبِمَن مَعْكَ قَالَ طَكِيرُكُمْ عِندَ اللّهِ بَلَ أَنتُم قَرَمٌ تُفْتَنُون ﴿ فَاكَ فِي الْمَدِينَةِ يَسْعَهُ رَهْطِ يُفْسِدُونَ فِي الْوَرْضِ مَعْكَ قَالَ طَكِيرُكُمْ عِندَ اللّهِ بَلَ أَنتُم قَرَمٌ تُفْتَدُون ﴿ فَا وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ لَولِيهِ مَا شَهِدَنَا مَهْ لِكَ أَهْ لَهُ وَقَوْمَهُمْ أَجْعِينَ اللّهِ تَنْقِدُنَ لَوْلِيهِ مَا شَهْدَنَا مَهْ لِكَ أَعْلَمُونَ لَوْلِيهِ مَا شَهْدَنَا مَهْ لِكَ اللّهُ وَلَيْكَ لَلْكَمُ لَكُولُونَ لَوْلِيهِ مَا شَهْدُونَ مَعْلَى الْمُعْرَافِ وَكَانُواْ يَنْفُونَ وَهُونَهُمْ أَجْعِينَ ﴿ فَا فَاللّهُ اللّهُ وَلَا لَهُ مَا لَكُونَا مَعْلَا لَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَقُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

- ﴿ أَنِ أَعَبُدُوا ﴾: ٥٤: قرأ عاصم بكسر النون وصلاً الالتقاء الساكنين.
 - ﴿ لِمَ ﴾: ٦٤: وقف عاصم على الميم الساكنة بغنة.
- ﴿ لَنُبَيِّ تَنَّهُ ﴾ ﴿ لَنُكِي تَنَّهُ ﴾ . ٤٩ : قرأ عاصم في الاولى بنون الجمع وفتح التاء وفي الثانية بنون الجمع وفتح اللام وذلك إخبار عن انفسهم.
 - ﴿ مَهْلِكَ ﴾: ٤٩: قرأ حفص بكسر اللام وقرأ شعبة بفتح اللام (مَهلَك).
 - ﴿أَنَا ﴾:١٥: قرأ عاصم بهمزة مفتوحة.
 - ٠٠٠ ﴿ يُوتُهُم ﴾ : ٥٦: قرأ حفص بضم الباء . وقرأ شعبة بكسرها (بيوتهم).
 - ﴿ أَبِنَّكُمْ ﴾:٥٥: قرأ عاصم بتحقيق الهمزتين .