

الإمام خلف (رَافِعَةُ بْنُ بَغَاةٍ)

هو خلف بن هشام بن ثعلب ، كنيته أبو محمد الأسدي ، البغدادي ، البزار ، الإمام ، الحافظ ، الحجة ، شيخ الإسلام .

مولده سنة خمسين ومائة ((١٥٠)) وحفظ القرآن وهو ابن عشر سنين ، وابتدأ في طلب العلم وهو ابن ثلاث عشرة سنة ، وكان ثقة ، كبيراً ، زاهداً ، عابداً ، عالماً .

سمع : مالك بن أنس ، وحمّاد بن زيد وأبا عوانه ، وأبا شهاب الحنّاط عبد ربه ، وشريكاً القاضي ، وحمّاد بن يحيى الأبح ، وأبا الأحوص .

وتلا على سليم ، وعلى أبي يوسف الأعشى وغيرهما وحمل الحروف عن يحيى بن آدم وإسحاق بن المسيبي وطائفة ، وتصدر للإقراء والرواية .

روى عنه القراءة عرضاً : أحمد بن يزيد الحلواني وسلمة بن عاصم ومحمد بن الجهم السّمري ، وأحمد بن خيثمة ، ومحمد بن يحيى الكسائي ، وأحمد بن إبراهيم الوراق ، وإدريس الحداد .. وآخرون .

وحدّث عنه : مسلم في صحيحه ، وأبو داود في سننه ، وأبو زرعة ، وأبو حاتم ، وموسى بن هارون ، وأبو يعلى الموصلي ، وأبو القاسم البغوي ، ومحمد بن إبراهيم السراج ، وابنه محمد بن خلف ، وعدد كثير .

وله اختيار في الحروف صحيح ثابت ليس بشاذ ولا يكاد يخرج فيه عن القراءات السبع . قال فيه يحيى بن معين والنسائي وغيرهما : ثقة ، وقال الدار قطني : كان عابداً فاضلاً . وقال الحسين بن فهم : ما رأيت أنبل من خلف بن هشام ، كان يبدأ بأهل القرآن ، ثم يأذن لأصحاب الحديث ، وكان يقرأ علينا من حديث أبي خمسين حديثاً .

وقد رُوي عن خلف : أنه كان يسرد الصوم ولعله ما بلغه النهي عن ذلك أول الحديث .

توفي : في السابع من شهر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومئتين (رَافِعَةُ بْنُ بَغَاةٍ) .

راوييه ..

الراوي الاول / إسحاق (رآه في بغداد)

هو إسحاق بن ابراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المروزي ، وراق خلف ، وراوي اختياره عنه ، ثقة.

قرأ على خلف اختياره ، وقام به بعده وقرأ أيضاً على الوليد بن مسلم وكان قيماً بالقراءة. قرأ عليه محمد بن عبد الله بن أبي عمر النقاش والحسن بن عثمان البرصاطي ، وعلي بن موسى الثقفي وأبيه محمد بن إسحاق ، وابن شنبوذ وغيرهم.

توفي سنة ست وثمانين ومئتين ((٢٨٦)) (رآه في بغداد).

الراوي الثاني / إدريس (رآه في بغداد)

هو إدريس بن عبد الكريم الحداد ، أبو الحسن البغدادي ، إمام ، ضابط ، متقن ، ثقة ، مقرئ العراق.

قرأ على خلف بن هشام روايته واختياره وعلى محمد بن حبيب الشموني. وحدث عن عاصم بن علي ، وأحمد بن حنبل ، ويحيى بن معين ، ومصعب الزبيري وطبقتهم. تصدر للإقراء ورحل إليه.

روى عنه : النّجّاد ، وأبو القاسم الطبراني ، وأبو بكر بن مجاهد ، وأبو بكر القطيعي ، وآخرون. سئل عنه الدارقطني فقال : ثقة وفوق الثقة بدرجة.

وقال أحمد بن المنادي : كتب الناس عنه لثقتهم وصلاحه ، توفي سنة اثنين وتسعين

ومئتين (رآه في بغداد) وله ثلاث وتسعون سنة.

مذهب الإمام خلف في القراءة

أولاً : حكم البسمة بين السورتين / لخلف بين السورتين الوصل من غير بسمة.

ثانياً : يمد المتصل و المنفصل بقدر ألفين أي أربع حركات.

ثالثاً : ضم ميم الجمع / قرأ خلف بضم ميم الجمع وضم الهاء قبلها وصلماً إذا جاء

بعدها ساكن وكان قبل الهاء ياء أو كسرة نحو: [عليهمُ ألباب] المائدة: ٢٣، [قلوبهمُ

العجل] البقرة: ٩٣، [قبلتهمُ ألتى] البقرة: ١٤٢، [بهمُ الأسبابُ] البقرة: ١٦٦، [يريهمُ الله] البقرة:

١٦٧. وإذا وقف على (عليهمُ ، قلوبهمُ ، قبلتهمُ ، بهمُ ، يريهمُ) عادت الكسرة إلى الهاء.

رابعاً : الإشمام / قرأ خلف بإشمام الصاد صوت الزاي ، والإشمام هو أن يخلط حرف

الصاد بحرف الزاي فيتولد منهما حرف جديد ولكن يكون فيه حرف الصاد متغلباً على

الزاي، نحو: ﴿ أَصَدُّ ﴾ ﴿ يَصْدُقُونَ ﴾ ﴿ تَصْدِيقَ ﴾ ﴿ فَاصَّدْعَ ﴾ ﴿ وَتَصْدِيَةً ﴾ ﴿ يُصْدِرَ ﴾ ﴿

قَصْدٌ ﴾ وكل سيكون مشار إليه في موضعه من الآيات.

وجملة ذلك في القرآن اثنا عشر صاداً وذلك من الألفاظ السبعة :

١. ﴿ أَصَدُّ ﴾ / قوله تعالى ﴿ وَمَنْ أَصَدُّ مِنْ اللَّهِ حَدِيثًا ﴾ النساء: ٨٧

وقوله تعالى ﴿ وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَمَنْ أَصَدُّ مِنْ اللَّهِ قِيلًا ﴾ النساء: ١٢٢

٢. ﴿ تَصْدِيقَ ﴾ / قوله تعالى ﴿ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ يونس: ٣٧

وقوله تعالى ﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ يوسف: ١١١

٣. ﴿ يَصْدُقُونَ ﴾ / قوله تعالى ﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ نَصَرَفُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدُقُونَ ﴾ الأنعام: ٤٦

وقوله تعالى ﴿ سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدُقُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدُقُونَ ﴾ الأنعام: ١٥٧

٤. ﴿ فَاصَّدْعَ ﴾ / قوله تعالى ﴿ فَاصَّدْعَ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾ الحجر: ٩٤

٥. ﴿ وَتَصْدِيَةً ﴾ / قوله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً ﴾ الأنفال: ٣٥

٦. ﴿ يُصْدِرَ ﴾ / قوله تعالى ﴿ حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ ﴾ القصص: ٢٣

وقوله تعالى ﴿يَوْمَئِذٍ يَصُدُّرُ النَّاسُ أَسْنَانًا﴾ الزلزلة: ٦

٧. ﴿قَصْدٌ﴾ / قوله تعالى ﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ﴾ النحل: ٩

خامساً : هاء الكناية / قرأ خلف : ﴿يَتَسَنَّنَهُ﴾ البقرة: ٢٥٩ ، ﴿أَفْتَدِرَهُ﴾ الأنعام: ٩٠ بحذف

الهاء وصلًا وإثباتها وقفًا.

يجوز له في هاء ﴿مَالِيَّةٌ﴾ الحاقة: ٢٨ وصلًا وجهان :

١. إظهارها مع السكت.

٢. إدغامها في الهاء التي بعدها في لفظ ﴿هَلَاكَ﴾.

سادساً : قرأ خلف قوله تعالى : ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ

مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشِبْهَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ ﴿٥٤﴾ الروم: ٥٤ بضم الضاد وجهًا واحدًا في

المواضع الثلاثة.

سابعاً : الإمالات / أمال خلف كل ما أماله حمزة إلا ما استثني منه :

١. أمال كل ألف منقلبة عن ياء وقعت في اسم أو فعل إمالة كبرى وصلًا ووقفًا نحو :

﴿أَهْدَى﴾ ﴿وَمَاؤُنْهُ﴾ ﴿أَدْنَى﴾ ﴿مُوسَى﴾ ﴿يَجَى﴾ ﴿سَكَى﴾ ﴿سَكَى﴾ ﴿يَخْتَى﴾ ﴿أَنَى﴾ .

٢. أمال على وزن (أفعل) من الأسماء نحو : ﴿أَزْكَى﴾ ﴿أَرَبَى﴾ .

٣. أمال ألفات التأنيث نحو : ﴿طُونَى﴾ .

٤. أمال كل ما كان على وزن (فعلى) نحو : ﴿الْأَيْمَى﴾ ﴿كُسَالَى﴾ ﴿الْحَوَايَا﴾

٥. أمال كل ألف منطرفة رسمت في المصاحف من الأسماء والأفعال نحو : ﴿مَتَى﴾

﴿بَكَى﴾ ﴿يَتَأَسَفَى﴾ ﴿عَسَى﴾ .

٦. أمال رؤوس الآيات في الإحدى عشرة سورة وهي (طه . والنجم . والمعارج . والقيامة .

والنازعات . وعبس . الأعلى . والشمس . والليل . والضحى . والعلق)

٧. أمال كلمة ﴿الرَّيَا﴾ ، وأمال كل ^{د/٤} الراء في فعل أو اسم للتأنيث نحو :

﴿أَشْرَى﴾ ﴿تَكَرَى﴾ ﴿بُشْرَى﴾ ﴿ذَكَرَى﴾ .

٨. أمال ما كررت فيه الراء نحو: ﴿الْأَبْرَارَ﴾ ﴿فِي قَرَارٍ﴾ ﴿دَارَ الْفَكَارِ﴾ ﴿مِنَ الْأَشْرَارِ﴾

٩. أمال الهمزة من ﴿رَاءَ﴾ ﴿رَاءَ كَوَكْبًا﴾ ﴿رَاءَهَا﴾ ﴿رَاءَكَ﴾ ، وأمال ﴿شَاءَ﴾ ﴿جَاءَ﴾

﴿رَانَ﴾ .

١٠. أمال ﴿التَّوْرَةَ﴾ حيث وقع.

١١. أمال أحرف الهجاء في فواتح السور وهي خمسة : الراء ، الهاء ، الياء ، الحاء ، الطاء.

وسنذكر كل ما أماله وما استثناه كل في موضعه إن شاء الله

ثامناً : الألفات السبعة :

١. ﴿أَنَا أُحْيِ﴾ البقرة: ٢٥٨ ﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾ الكهف: ٣٤ ﴿إِن أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ﴾ الأعراف: ١٨٨

٢. ﴿لَنَكْفُرَنَّ﴾ الكهف: ٣٨

٣. ﴿الظُّنُونَا﴾ الأحزاب: ١٠

٤. ﴿الرَّسُولَا﴾ الأحزاب: ٦٦

٥. ﴿السَّيِّئَا﴾ الأحزاب: ٦٧

قرأ خلف في المواضع الخمسة بحذف الألف وصلًا وإثباتها وقفًا.

٦. ﴿سَلَسِلَا﴾ الإنسان: ٤ : قرأ خلف بحذفها وصلًا ووقفًا (سلاسل) مع إسكان اللام.

٧. ﴿قَوَارِيرَا﴾ الإنسان: ١٥ : قرأ خلف بالتثنية (قواريرًا) وصلًا ووقف عليها بالألف

(قواريرا).

تاسعاً : ضم أوائل الكلمات التالية : ﴿الْعُيُوبِ﴾ حيث وقع ، ﴿الْعُيُونِ﴾ ﴿جُيُوهِنَ﴾

﴿شُيُوخَا﴾ .

• قرأ ﴿رُؤُوفٌ﴾ بحذف الواو بعد الهمزة حيث وقع.

• حقق خلف الهمزات في كلمة واحدة هـ / هـ ين في كل أحوالها وكذلك كلمة ﴿أَيِّمَةً﴾ .

• قرأ ﴿ءَالَّذِكْرَيْنِ﴾ ﴿ءَالْتَنَ﴾ ﴿ءَاللَّهُ﴾ في المواضع الستة بالإبدال والتسهيل.

عاشراً : التقاء الساكنين / وبابه مما التقى فيه ساكنان من كلمتين ثالث ثانيهما مضموم

ضمة لازمة ويبدأ بالفعل الذي يلي الساكن الأول بالضم ، ويكون أول الساكنين حرف من حروف (لتتود) أو التتوين وأمثلة ذلك كما يأتي .:

١. فاللام نحو قوله تعالى : ﴿ قُلْ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ﴾ الأعراف: ١٩٥.

٢. والتاء نحو قوله تعالى : ﴿ وَقَالَتِ آخْرُجْ عَلَيْنَّ ﴾ يوسف: ٣١.

٣. والنون نحو قوله تعالى : ﴿ أَنْ آغْدُوا عَلَيَّ حَرْثَكُمْ ﴾ القلم: ٢٢.

٤. والواو نحو قوله تعالى : ﴿ أَوْ آدْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ الإسراء: ١١٠.

٥. والذال نحو قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ آسْتَهْزِئْ بِرُسُلٍ مِّنْ قَبْلِكَ ﴾ الأنعام: ١٠.

٦. والتتوين سواء كان مجروراً نحو قوله تعالى : ﴿ خَيْبَةَ آجْتَتَّ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ ﴾ يبراهيم: ٢٦ أو

غير مجرور نحو قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا ﴾ ﴿٤٠﴾ أَنْظَرَ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾

الإسراء: ٢٠ - ٢١. قرأ خلف العاشر بالضم في الحروف الستة والتتوين وذلك اتباعاً لضم

ثالث الفعل

إحدى عشر : النقل / نقل خلف حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذفها في : ﴿

فَسَلَّ﴾ ﴿وَسَلَّ﴾ ﴿فَسَلُّوا﴾ ﴿فَسَلُّوهُنَّ﴾ حيث وقع.

• أسكن ياء الإضافة إلا ما استثني منها ، وحذف ياءات الزوائد ، وستذكر كل في موضعه.

ثاني عشر : الإدغام الصغير / ينحصر الإدغام الصغير في فصول : تاء التانيث

المتصلة بالفعل ، دال (قد) ، ذال (إذ) ، لام (بل وهل) ، وحروف قريت مخارجها والنون الساكنة والتنوين .

تاء التانيث //

أدغمها في مثلها بلا خلاف نحو : ﴿ طَلَعَتْ تَزْوُرُ ﴾ الكهف: ١٧ .

وفي الطاء نحو : ﴿ وَقَالَتْ طَافِيَةٌ ﴾ آل عمران: ٧٢ .

وفي الدال نحو : ﴿ أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا ﴾ يونس: ٨٩ .

واختلفوا في إدغامها عند ستة أحرف :

١ . التاء / نحو : ﴿ كَذَبَتْ ثَمُودُ ﴾ الشعراء: ١٤١

٢ . الجيم / نحو : ﴿ وَجِبَتْ جُنُوبُهَا ﴾ الحج: ٣٦

٣ . الزاي / نحو : ﴿ حَبَّتْ زِدْنَهُمْ ﴾ الإسراء: ٩٧

٤ . السين / نحو : ﴿ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ النبأ: ٢٠

٥ . الصاد / نحو : ﴿ هَلَيْمَتِ صَوِيْعُ ﴾ الحج: ٤٠

٦ . الظاء / نحو : ﴿ كَانَتْ ظَالِمَةً ﴾ الأنبياء: ١١

دال (قد) //

اتفقوا على إدغامها في مثلها نحو : ﴿ وَقَدْ دَخَلُوا ﴾ المائدة: ٦١

وفي التاء نحو : ﴿ وَقَدْ تَبَيَّنَ ﴾ العنكبوت: ٣٨

واختلفوا فيها عند ثمانية أحرف :

١ . الجيم / نحو : ﴿ لَقَدْ جَاءَكَ ﴾ يونس: ٩٤

٢ . الذال / نحو : ﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا ﴾ الأعراف: ١٧٩

٣ . الزاي / نحو : ﴿ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ﴾ الملك: ٥

٤ . السين / نحو : ﴿ قَدْ سَمِعَ ﴾ المجادلة: ١

٥. الشين / نحو : ﴿ قَدَّ شَعَفَهَا ﴾ يوسف: ٣٠
 ٦. الصاد / نحو : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ ﴾ آل عمران: ١٥٢
 ٧. الضاد / نحو : ﴿ قَدَّ ضَلُّوا ﴾ المائدة: ٧٧
 ٨. الظاء / نحو : ﴿ لَقَدْ ظَلَمَكَ ﴾ ص: ٢٤

ذال (إذ) //

- اتفقوا في إدغامها في مثلها نحو : ﴿ إِذْ ذَهَبَ ﴾ الأنبياء: ٨٧
 وفي الظاء نحو : ﴿ إِذْ ظَلَمُوا ﴾ النساء: ٦٤
 واختلفوا في إدغامها عند ستة أحرف :

١. التاء / نحو : ﴿ إِذْ تَبَرَّأَ ﴾ البقرة: ١٦٦
 ٢. الجيم / نحو : ﴿ إِذْ جَعَلَ ﴾ الفتح: ٢٦
 ٣. الدال / نحو : ﴿ إِذْ دَخَلُوا ﴾ الحجر: ٥٢
 ٤. الزاي / نحو : ﴿ وَإِذْ زَيْنَ ﴾ الأنفال: ٤٨
 ٥. السين / نحو : ﴿ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ﴾ النور: ١٢
 ٦. الصاد / نحو : ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا ﴾ الأحقاف: ٢٩

لام (بل وهل) //

- لام (بل) أجمعوا على إدغامها عند الراء نحو : ﴿ بَلْ رَفَعَهُ ﴾ النساء: ١٥٨
 واختلفوا في إدغامها عند سبعة أحرف :

١. التاء / نحو : ﴿ بَلْ تَأْتِيهِمْ ﴾ الأنبياء: ٤٠
 ٢. الزاي / نحو : ﴿ بَلْ زَعَمْتَ ﴾ الكهف: ٤٨
 ٣. السين / نحو : ﴿ بَلْ سَوَّلَتْ ﴾ يوسف: ١٨
 ٤. الضاد / نحو : ﴿ بَلْ ضَلُّوا ﴾ الأحقاف: ٢٨
 ٥. الطاء / نحو : ﴿ بَلْ طَبَعَ ﴾ النساء: ١٥٥
 ٦. الظاء / نحو : ﴿ بَلْ ظَنَنْتُمْ ﴾ الفتح: ١٢

٧. النون / نحو : ﴿ بَلَّحْنُ ﴾ الواقعة: ٦٧

أما لام (هل) فاختلفوا في إدغامها عند ثلاثة أحرف :

١. التاء / نحو : ﴿ هَلْ تَقِيمُونَ ﴾ المائدة: ٥٩

٢. التاء / نحو : ﴿ هَلْ تُؤَبِّبُ ﴾ المطففين: ٣٦

٣. النون / نحو : ﴿ هَلْ نَدُلُّكُمْ ﴾ سبأ: ٧

حروف قربت مخارجها //

وهي سبعة أحرف الباء ، والذال ، والذال ، والراء ، والفاء ، واللام .. وسنذكرها مرتبة ، ثم نذكر حروف فواتح السور .

الأول : الباء الساكنة عند الفاء / وذلك في خمسة مواضع :

١. ﴿ يَغْلِبُ فَسَوْفَ ﴾ النساء: ٧٤ .

٢. ﴿ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ ﴾ الرعد: ٥

٣. ﴿ أَذْهَبَ فَمَنْ ﴾ الإسراء: ٦٣

٤. ﴿ فَأَذْهَبَ فَاِتَّ ﴾ طه: ٩٧

٥. ﴿ يَنْبُ فَأُولَئِكَ ﴾ الحجرات: ١١

الثاني : التاء عند التاء / نحو ﴿ لَبِئْتُ ﴾ كيفما وقعت في التكلم أو الخطاب أو الجمع أو غير

ذلك . وفي موضعين فقط وهما : ﴿ أَوْرَثْتُمُوهَا ﴾ الأعراف: ٤٣ ، الزخرف: ٧٢

التاء عند الذال في موضع واحد وهو : ﴿ يَلْهَثُ ذَاكَ ﴾ الأعراف: ١٧٦

الثالث : الدال عند التاء / في ﴿ يُرْدُّ تَوَابَ ﴾ آل عمران: ١٤٥ معاً

الرابع : الذال عند التاء / في أصل مطرد وثلاثة مواضع ، فالأصل المطرد لفظ (الأخذ) كيف

أتى إذ وقع قبل الذال خاء نحو : ﴿ أَحَدْتَهُمْ ﴾ ﴿ اتَّخَذْتُمْ ﴾ ﴿ أَفَاتَّخَذْتُمْ ﴾ ﴿ أَخَذْتُ ﴾ .

الخامس : الراء عند اللام / في أصل مطرد الراء الساكنة عند اللام نحو : ﴿ وَأَضْطَرَّ ﴾ ﴿ لِعَيْدَتِيهِ ﴾

مريم: ٦٥ ﴿ يَنْشُرُكُمْ ﴾ الكهف: ١٦ .

السادس : الفاء عند الباء / في موضع ﴿ تَخَيَّفَ بِهِمْ ﴾ سبأ: ٩ .

السابع : اللام عند الذال / وذلك في : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ﴾ حيث وقع إذا سكنت اللام للجزم.

أما حروف فواتح السور فهي :

﴿ كَهَيْعَتِ ١ ﴾ ذِكْرُ ﴿ مريم: ١ - ٢

﴿ طَسَّرَ ﴾ الشعراء: ١ و القصص: ١

﴿ يَسَّ ١ ﴾ وَالْقُرْآنِ ﴿ يس: ١ - ٢

﴿ تَّ وَالْقَلَمِ ﴾ القلم: ١

النون الساكنة والتنوين //

حروف الإدغام مجموعة في كلمة (يرملون) منها حرفان بلا غنة وهما اللام والراء.

• مذوب خلف في الإدغام الصغير

((١) تاء التانيث /

أدغم خلف تاء التانيث عند خمسة أحرف :

١. الجيم / نحو : ﴿ وَجِئَتْ جُنُوبَهَا ﴾ الحج: ٣٦

٢. الزاي / نحو : ﴿ خَبِتَ زِدْنَهُمْ ﴾ الإسراء: ٩٧

٣. السين / نحو : ﴿ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ النبأ: ٢٠

٤. الصاد / نحو : ﴿ هَلْدَمَتْ صَوْمِعُ ﴾ الحج: ٤٠

٥. الظاء / نحو : ﴿ كَانَتْ ظَالِمَةً ﴾ الأنبياء: ١١

وأظهر خلف التاء عند التاء فقط نحو : ﴿ كَذَبَتْ ثُمُودُ ﴾ الشعراء: ١٤١

((٢) ادغم خلف دال (قد) في ثمانية أحرف : الجيم ، والذال ، والزاي ، والسين ، والشين ، والصاد والضاد ، والظاء ... وستذكر كل في موضعها.

((٣) ذال (إذ) : أدغم خلف الذال في التاء نحو : ﴿ إِذْ تَبَرَّأَ ﴾ البقرة: ١٦٦ ، وأدغمها في

الذال نحو : ﴿ إِذْ دَخَلُوا ﴾ الحجر: ٥٢

((٤) لام (هل ويل) : أظهر لام (هل ويل) عند جميع الحروف.

((٥)) حروف قرئت مخارجها : أدغم منها خلف :

١. ﴿أَخَذْتُمْ﴾ ﴿أَخَذْتُمْ﴾

٢. ﴿فَبَدَّلْتُهَا﴾ طه: ٩٦

٣. ﴿عُدَّتْ﴾ غافر: ٢٧ و الدخان: ٢٠

٤. ﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾ المائدة: ٤٠

((٦)) حروف فواتح السور:

١. أدغم النون من ﴿يَسَّ﴾ ﴿يَسَّ﴾ وَالْقُرْآنِ ﴿يس: ١ - ٢﴾

٢. النون من ﴿تَّ وَالْقَلَمِ﴾ القلم: ١

٣. الميم من ﴿طَسَّرَ﴾ الشعراء: ١ و القصص: ١

٤. أدغم دال (ص) في ذال (نكر) في ﴿كَهَيْعَصَ﴾ ﴿ذِكْرُ﴾ مريم: ١ - ٢

والله تعالى أعلى وأعلم