بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٢﴾ ٱلَّذِى هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ مِهَٰدًا ﴿٦﴾ وَٱلْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٧﴾ وَخَلَقْنَٰكُمْ أَزْوَٰجًا ﴿٨﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿٩﴾ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١٠﴾ وَجَعَلْنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١١﴾ وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿١٢﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ﴿١٣﴾ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلْمُعْصِرَٰتِ مَآءً ثَجَّاجًا ﴿١٤﴾ لِّنُخْرِجَ بِهِۦ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾ وَجَنَّٰتٍ أَلْفَافًا ﴿١٦﴾ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَٰتًا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾ وَفُتِحَتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتْ أَبْوَٰبًا ﴿١٩﴾ وَسُيِّرَتِ ٱلْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿٢٠﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِّلطَّٰغِينَ مَـَٔابًا ﴿٢٢﴾ لَّٰبِثِينَ فِيهَآ أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَآءً وِفَاقًا ﴿٢٦﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا كِذَّابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلَّ شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ كِتَٰبًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا۟ فَلَن نَّزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾ ﴾

♦ ﴿ فَتَأْتُونَ ﴾ ١٨ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها (ألفاً) وصلاً ووقفاً.

♦ ﴿ وَفُتِحَتِ ﴾ ١٩ : أبو عمرو البصري بتشديد التاء.الحجة لمن شدد أنه أراد تكرير الفعل لأن كل باب منها(فُتح) ودليله إجماعهم على التشديد في قوله : ﴿ وَغَلَّقَتِ ٱلْأَبْوَٰبَ ﴾ يوسف: ٢٣ و ﴿ مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلْأَبْوَٰبُ ﴾ ص: ٥٠ والحجة لمن خفف أنه دل بذلك على فتحها مرة واحدة فكان التخفيف أولى لأن الفعل لم يتردد ولم يكثر ..... **((وَفُتِّحت))**

♦ ﴿ وَغَسَّاقًا ﴾ ٢٥ : قرأ أبو عمرو البصري بتخفيف السين وهو اسم للصديد والعياذ بالله تعالى، وغسّاقاً ما يجتمع من صديد أهل النار وهو مشتق من (غسقت عينه إذا سالت) والتشديد للمبالغة ..... **((وغسَاقاً))**

المدغم /

الصغير :﴿ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴾ ٢٠ :لأبي عمرو البصري.

الكبير :﴿ ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ﴾ ١٠

(تنبيه):﴿ مِهَٰدًا ﴾ ٦ : اتفق القراء العشرة على قراءتها بكسر الميم وفتح الهاء وإثبات ألف بعدها في هذا الموضع لأن القراءة سنة متبعة ومبنية على التلقي ولا مجال للرأي فيها .

(تنبيه) :﴿ فَوْقَكُمْ ﴾ ١٢ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل القاف.

النسخة الموصلية

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَآئِقَ وَأَعْنَٰبًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿٣٤﴾ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَّٰبًا ﴿٣٥﴾ جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ عَطَآءً حِسَابًا ﴿٣٦﴾ رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَٰنِ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَٔابًا ﴿٣٩﴾ إِنَّآ أَنذَرْنَٰكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَٰلَيْتَنِى كُنتُ تُرَٰبًا ﴿٤٠﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ غَرْقًا ﴿١﴾ وَٱلنَّٰشِطَٰتِ نَشْطًا ﴿٢﴾ وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبْحًا ﴿٣﴾ فَٱلسَّٰبِقَٰتِ سَبْقًا ﴿٤﴾ فَٱلْمُدَبِّرَٰتِ أَمْرًا ﴿٥﴾ يَوْمَ تَرْجُفُ ٱلرَّاجِفَةُ ﴿٦﴾ تَتْبَعُهَا ٱلرَّادِفَةُ ﴿٧﴾ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ﴿٨﴾ أَبْصَٰرُهَا خَٰشِعَةٌ ﴿٩﴾ يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِى ٱلْحَافِرَةِ ﴿١٠﴾ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا نَّخِرَةً ﴿١١﴾ قَالُوا۟ تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴿١٢﴾ فَإِنَّمَا هِىَ زَجْرَةٌ وَٰحِدَةٌ ﴿١٣﴾ فَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ ﴿١٤﴾ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ﴿١٥﴾ ﴾

♦ ﴿ وَكَأْسًا ﴾ النبأ: ٣٤ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها (ألفاً) وصلاً ووقفاً.

♦ ﴿ رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ﴾ النبأ: ٣٧ : قرأ أبو عمرو البصري برفع الباء على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هو (ربّ) وقرأ غيره بالخفض على أنه بدل من (ربك) من قوله تعالى (جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ).....

((ربُّ السموات))

♦ ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾النبأ: ٣٧ : قرأ أبو عمرو البصري برفع النون على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي (هو الرحمن) .

المدغم /

الكبير : ﴿ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا ﴾النبأ: ٣٨ ﴿ أَذِنَ لَهُ ﴾ النبأ: ٣٨

(تنبيه) : ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ لَا ﴾ النبأ: ٣٧ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

﴿ كُنتُ تُرَٰبًا ﴾ النبأ: ٤٠ : لا إدغام فيه لكون الحرف الأول تاء ضمير.

♦ ﴿ أَءِنَّا ﴾ النازعات: ١٠ ﴿ أَءِذَا ﴾ النازعات: ١١ : قرأ أبو عمرو البصري بالتسهيل مع الإدخال في الموضعين.

الممال	المدغم
الممال من رؤوس الآي : ﴿ مُوسَىٰٓ ﴾ النازعات: ١٥ : تقليل لأبي عمرو البصري.	الكبير: ﴿ وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبْحًا ﴾ النازعات: ٣ ﴿ فَٱلسَّٰبِقَٰتِ سَبْقًا ﴾ النازعات: ٤ ﴿ ٱلرَّاجِفَةُ ﴿٦﴾ تَتْبَعُهَا ﴾ النازعات: ٦ - ٧

﴿ إِذْ نَادَىٰهُ رَبُّهُۥ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٦﴾ ٱذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿١٧﴾ فَقُلْ هَل لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّىٰ ﴿١٨﴾ وَأَهْدِيَكَ
إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ ﴿١٩﴾ فَأَرَىٰهُ ٱلْءَايَةَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿٢٠﴾ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ﴿٢١﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَىٰ ﴿٢٢﴾ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴿٢٣﴾
فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٢٤﴾ فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلْءَاخِرَةِ وَٱلْأُولَىٰٓ ﴿٢٥﴾ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰٓ ﴿٢٦﴾ ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ
ٱلسَّمَآءُ ۚ بَنَىٰهَا ﴿٢٧﴾ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّىٰهَا ﴿٢٨﴾ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَىٰهَا ﴿٢٩﴾ وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَىٰهَآ ﴿٣٠﴾
أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَىٰهَا ﴿٣١﴾ وَٱلْجِبَالَ أَرْسَىٰهَا ﴿٣٢﴾ مَتَٰعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿٣٣﴾ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ ٱلْكُبْرَىٰ
﴿٣٤﴾ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَٰنُ مَا سَعَىٰ ﴿٣٥﴾ وَبُرِّزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ﴿٣٦﴾ فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا
﴿٣٨﴾ فَإِنَّ ٱلْجَحِيمَ هِىَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿٣٩﴾ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ﴿٤٠﴾ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِىَ ٱلْمَأْوَىٰ
﴿٤١﴾ يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَىٰهَا ﴿٤٢﴾ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَىٰهَآ ﴿٤٣﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَىٰهَآ ﴿٤٤﴾ إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرُ مَن
يَخْشَىٰهَا ﴿٤٥﴾ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓا۟ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ﴿٤٦﴾ ﴾

♦ ﴿ طُوًى ﴾ ١٦: قرأ أبو عمرو البصري بحذف التنوين وصلاً ووقفاً على المنع من الصرف للعلمية والتأنيث لأنه جعل اسماً للبقعة وهي الوادي ومن قرأ بالتنوين مصروفاً على أنه اسم للوادي فأبدل منه وصرف ..... ((طوى))

♦ ﴿ ءَأَنتُمْ ﴾ ٢٧: قرأ أبو عمرو البصري بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

♦ ﴿ ٱلْمَأْوَىٰ ﴾ ٣٩ + ٤١: للسوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها وصلاً ووقفاً.

الممال /

رؤوس الآي : ﴿ طُوًى ﴾ ١٦ ﴿ طَغَىٰ ﴾ ١٧ ﴿ تَزَكَّىٰ ﴾ ١٨ ﴿ فَتَخْشَىٰ ﴾ ١٩ ﴿ وَعَصَىٰ ﴾ ٢١ ﴿ يَسْعَىٰ ﴾ ٢٢
﴿ فَنَادَىٰ ﴾ ٢٣ ﴿ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ ٢٤ ﴿ وَٱلْأُولَىٰ ﴾ ٢٥ ﴿ يَخْشَىٰ ﴾ ٢٦ ﴿ بَنَىٰهَا ﴾ ٢٧ ﴿ فَسَوَّىٰهَا ﴾ ٢٨ ﴿ ضُحَىٰهَا ﴾ ٢٩
﴿ دَحَىٰهَآ ﴾ ٣٠ ﴿ وَمَرْعَىٰهَا ﴾ ٣١ ﴿ أَرْسَىٰهَا ﴾ ٣٢ ﴿ سَعَىٰ ﴾ ٣٥ ﴿ طَغَىٰ ﴾ ٣٧ ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ٣٨ ﴿ ٱلْمَأْوَىٰ ﴾ ٣٩
﴿ ٱلْهَوَىٰ ﴾ ٤٠ ﴿ ٱلْمَأْوَىٰ ﴾ ٤١ ﴿ مُرْسَىٰهَا ﴾ ٤٢ ﴿ مُنتَهَىٰهَآ ﴾ ٤٤ ﴿ يَخْشَىٰهَا ﴾ ٤٥ ﴿ ضُحَىٰهَا ﴾ ٤٦ : كلها تقليل لأبي عمرو البصري.

﴿ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾ ٢٠ + ٣٤ ﴿ يَرَىٰ ﴾ ٣٦ ﴿ ذِكْرَىٰهَآ ﴾ ٤٣ : إمالة لأبي عمرو البصري.

ما ليس برأس آية : ﴿ فَأَرَىٰهُ ﴾ ٢٠ : إمالة لأبي عمرو البصري.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ۝١ أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ۝٢ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ ۝٣ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰٓ ۝٤ أَمَّا مَنِ ٱسْتَغْنَىٰ ۝٥ فَأَنتَ
لَهُۥ تَصَدَّىٰ ۝٦ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ۝٧ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسْعَىٰ ۝٨ وَهُوَ يَخْشَىٰ ۝٩ فَأَنتَ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ۝١٠ كَلَّآ إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝١١
فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ ۝١٢ فِى صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ ۝١٣ مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ۝١٤ بِأَيْدِى سَفَرَةٍ ۝١٥ كِرَامٍۭ بَرَرَةٍ ۝١٦ قُتِلَ ٱلْإِنسَٰنُ مَآ أَكْفَرَهُۥ ۝١٧ مِنْ
أَىِّ شَىْءٍ خَلَقَهُۥ ۝١٨ مِن نُّطْفَةٍ خَلَقَهُۥ فَقَدَّرَهُۥ ۝١٩ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَسَّرَهُۥ ۝٢٠ ثُمَّ أَمَاتَهُۥ فَأَقْبَرَهُۥ ۝٢١ ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ ۝٢٢ كَلَّا لَمَّا
يَقْضِ مَآ أَمَرَهُۥ ۝٢٣ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦٓ ۝٢٤ أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ صَبًّا ۝٢٥ ثُمَّ شَقَقْنَا ٱلْأَرْضَ شَقًّا ۝٢٦ فَأَنۢبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۝٢٧ وَعِنَبًا
وَقَضْبًا ۝٢٨ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۝٢٩ وَحَدَآئِقَ غُلْبًا ۝٣٠ وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا ۝٣١ مَّتَٰعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ۝٣٢ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ ۝٣٣ يَوْمَ
يَفِرُّ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۝٣٤ وَأُمِّهِۦ وَأَبِيهِ ۝٣٥ وَصَٰحِبَتِهِۦ وَبَنِيهِ ۝٣٦ لِكُلِّ ٱمْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ۝٣٧ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ۝٣٨
ضَاحِكَةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ۝٣٩ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ۝٤٠ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۝٤١ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْكَفَرَةُ ٱلْفَجَرَةُ ۝٤٢ ﴾

♦ ﴿ فَتَنفَعَهُ ﴾ ٤ : قرأ أبو عمرو البصري برفع العين عطفاً على (يَذَّكَّرُ) أو(يَزَّكَّىٰ): ٣ ومن قرأه بنصب العين وهو منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها في جواب الترجي من قوله(وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰ): ٣ ..... **((فَتَنفَعَهُ))**

♦ ﴿ وَهُوَ ﴾ ٩ : أبو عمرو البصري بإسكان الهاء ، (انظر التنبيه ص٥).

♦ ﴿ شَآءَ أَنشَرَهُۥ ﴾ ٢٢: قرأ أبو عمرو البصري بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

♦ ﴿ أَنَّا صَبَبْنَا ﴾ ٢٥ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر الهمزة على الاستئناف وقرأ عاصم بفتح الهمزة على تقدير لام العلة أي (لأنا صببنا الماء صبا) ..... **((إِنَّا صَبَبْنَا))**

♦ ﴿ شَأْنٌ ﴾ ٣٧: السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها وصلاً ووقفاً.

الممال /

من رؤوس الآي :﴿ وَتَوَلَّىٰٓ ﴾ ١ ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ ﴾ ٢ ﴿ يَزَّكَّىٰٓ ﴾ ٣ ﴿ ٱسْتَغْنَىٰ ﴾ ٥ ﴿ تَصَدَّىٰ ﴾ ٦ ﴿ يَزَّكَّىٰ ﴾ ٧
﴿ يَسْعَىٰ ﴾ ٨ ﴿ يَخْشَىٰ ﴾ ٩ ﴿ تَلَهَّىٰ ﴾ ١٠ : كلها تقليل لأبي عمرو البصري.

﴿ ٱلذِّكْرَىٰٓ ﴾ ٤ : إمالة لأبي عمرو البصري.

(تنبيه) : ﴿ ٱلْأَرْضَ شَقًّا ﴾ ٢٦ : لا إدغام فيه لتخصيص ذلك بقوله تعالى ﴿ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ ﴾ النور: ٦٢

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِذَا ٱلشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلْجِبَالُ سُيِّرَتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا ٱلْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴿٤﴾ وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ حُشِرَتْ ﴿٥﴾ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴿٦﴾ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴿٧﴾ وَإِذَا ٱلْمَوْءُۥدَةُ سُئِلَتْ ﴿٨﴾ بِأَىِّ ذَنۢبٍ قُتِلَتْ ﴿٩﴾ وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴿١٠﴾ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتْ ﴿١١﴾ وَإِذَا ٱلْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ﴿١٢﴾ وَإِذَا ٱلْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴿١٣﴾ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّآ أَحْضَرَتْ ﴿١٤﴾ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلْخُنَّسِ ﴿١٥﴾ ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿١٧﴾ وَٱلصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِى قُوَّةٍ عِندَ ذِى ٱلْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ مُّطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴿٢١﴾ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِٱلْأُفُقِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢٣﴾ وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿٢٤﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَٰنٍ رَّجِيمٍ ﴿٢٥﴾ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٧﴾ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿٢٨﴾ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٩﴾ ﴾

- ﴿ سُجِّرَتْ ﴾ ٦ : قرأ أبو عمرو البصري بتخفيف الجيم على الأصل ومنه ﴿ وَٱلْبَحْرِ ٱلْمَسْجُورِ ﴾ الطور: ٦ ومن قرأ بالتشديد لإرادة التكثير ..... **((سُـجِرَت))**
- ﴿ نُشِرَتْ ﴾ ١٠ : قرأ أبو عمرو البصري بتشديد الشين للمبالغة وقرأ غيره بالتخفيف على الأصل ..... **((نُـشِّـرَت))**
- ﴿ سُعِّرَتْ ﴾ ١٢ : قرأ أبو عمرو البصري بتخفيف العين على الأصل ومن قرأ بتشديد فهو للمبالغة ..... **((سُـعِرت))**
- ﴿ بِضَنِينٍ ﴾ ٢٤ : قرأ أبو عمرو البصري بالظاء المعجمة وجه الظاء يراد به ما هو (بمتهم) ووجه الضاد يراد ما هو (بخيل) والغيب ها هنا ما غاب عن المخلوقين واستتر مما أوحى الله عز وجل إليه وأعلمه به ..... **((بظنين))**

الممال	المدغم
﴿ رَءَاهُ ﴾ ٢٣ : أمال الهمزة وحدها أبو عمرو البصري.	الكبير : ﴿ ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ ٧ ﴿ ٱلْمَوْءُۥدَةُ سُئِلَتْ ﴾ ٨ ﴿ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلْخُنَّسِ ﴾ ١٥ ﴿ لَقَوْلُ رَسُولٍ ﴾ ١٩ ﴿ ٱلْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ ٢٤

(تنبيه): ﴿ وَمَا تَشَآءُونَ ﴾ ٢٩ : اتفق القراء العشرة على قراءته بالخطاب لاتصاله بالخطاب وهو قوله تعالى : ﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴾: ٢٨ يضاف إلى ذلك أن القراءة سنة متبعة ومبنية على التوقيف .

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلْكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا ٱلْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿٤﴾ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلْكَرِيمِ ﴿٦﴾ ٱلَّذِى خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِىٓ أَىِّ صُورَةٍ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿٩﴾ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَٰفِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَٰتِبِينَ ﴿١١﴾ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿١٢﴾ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِى جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿١٥﴾ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَآئِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْـًٔا ۖ وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴿١٩﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُوا۟ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿٢﴾ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿٣﴾ أَلَا يَظُنُّ أُو۟لَٰٓئِكَ أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ ﴿٤﴾ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥﴾ يَوْمَ يَقُومُ ٱلنَّاسُ لِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦﴾ ﴾

- ﴿ فَعَدَلَكَ ﴾ الانفطار: ٧: قرأ أبو عمرو البصري بتشديد الدال وجه التشديد فيه: قوّمك وساوى بين ما ازدوج من أعضائك ، ووجه التخفيف أنه صرفك إلى أي صورة شاء من طويل وقصير وحسن وقبيح ..... **((فَعَدَّلك))**
- ﴿ يَوْمَ لَا ﴾ الانفطار: ١٩: قرأ أبو عمرو البصري برفع الميم فالحجة أنه جعله بدلاً من اليوم الأول وأضمر له (هو) إشارة إلى ما تقدم وكناية عنه فرفعه به والحجة لمن نصب أنه جعله ظرفاً للذين و (الدين): الجزاء ..... **((يومُ لا))**

(تنبيه) : إذا قيل ما معنى قوله ﴿ وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ ﴾ ١٩ فقل لما كان الله تعالى قد استخلف قوماً فيما هو ملك له ونسب الملك إليهم مجازاً عرّفهم أنه لا يملك يوم الدين أحدٌ ولا يستخلف فيه من عباده سواه .

الممال	المدغم
﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ الانفطار: ١٧+١٨: إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير :﴿ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا ﴾ الانفطار: ٨ - ٩

(تنبيه) : ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى ﴾ الانفطار: ١٣ ﴿ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِى ﴾ الانفطار: ١٤: لا إدغام فيهما لفتح الراء وسكون ما قبلها.

الممال /

﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ المطففين: ٢ : إمالة للدوري.

﴿ كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلْفُجَّارِ لَفِى سِجِّينٍ ﴿٧﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سِجِّينٌ ﴿٨﴾ كِتَٰبٌ مَّرْقُومٌ ﴿٩﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٠﴾ ٱلَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿١١﴾ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِۦٓ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٢﴾ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ كَلَّا ۖ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا۟ يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ كَلَّآ إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا۟ ٱلْجَحِيمِ ﴿١٦﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا ٱلَّذِى كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلْأَبْرَارِ لَفِى عِلِّيِّينَ ﴿١٨﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾ كِتَٰبٌ مَّرْقُومٌ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُهُ ٱلْمُقَرَّبُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿٢٣﴾ تَعْرِفُ فِى وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ ٱلنَّعِيمِ ﴿٢٤﴾ يُسْقَوْنَ مِن رَّحِيقٍ مَّخْتُومٍ ﴿٢٥﴾ خِتَٰمُهُۥ مِسْكٌ ۚ وَفِى ذَٰلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ ٱلْمُتَنَٰفِسُونَ ﴿٢٦﴾ وَمِزَاجُهُۥ مِن تَسْنِيمٍ ﴿٢٧﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا ٱلْمُقَرَّبُونَ ﴿٢٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجْرَمُوا۟ كَانُوا۟ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ يَضْحَكُونَ ﴿٢٩﴾ وَإِذَا مَرُّوا۟ بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴿٣٠﴾ وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓا۟ إِلَىٰٓ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُوا۟ فَكِهِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوٓا۟ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ ﴿٣٢﴾ وَمَآ أُرْسِلُوا۟ عَلَيْهِمْ حَٰفِظِينَ ﴿٣٣﴾ فَٱلْيَوْمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٣٤﴾ ﴾

- ﴿ بَلْ ۜ رَانَ ﴾ ١٤ : ادغم أبو عمرو البصري اللام الساكنة في الراء حيث جاءت ، وإنما السكت هنا هو مما اختص به حفص عن عاصم.
- ﴿ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُوٓا۟ ﴾ ٣١ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر الهاء لمجاورة الكسرة وكسر الميم تخلصاً من التقاء الساكنين وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً.
- ﴿ فَكِهِينَ ﴾ ٣١ : قرأ أبو عمرو البصري بإثبات ألف بعد الفاء فالحجة لمن أثبت الألف أنه أتى على القياس كقولهم (عالم وقادر) والحجة لمن حذف الألف أنه أتى به على وزن (فَرِحٌ ، وحَذِرٌ) ..... **((فاكهين))**

الممال	المدغم
﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ ٨+١٩ ﴿ ٱلْفُجَّارِ ﴾ ٧ ﴿ ٱلْأَبْرَارِ ﴾ ١٨ ﴿ ٱلْكُفَّارِ ﴾ ٣٤ : كلها إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ ٱلْفُجَّارِ لَفِى ﴾ ٧ ﴿ يُكَذِّبُ بِهِۦٓ ﴾ ١٢ ﴿ ٱلْأَبْرَارِ لَفِى ﴾ ١٨ ﴿ تَعْرِفُ فِى ﴾ ٢٤ ﴿ يَشْرَبُ بِهَا ﴾ ٢٨

(تنبيه) : ﴿ ٱلْأَبْرَارَ لَفِى ﴾ ٢٢ : لا إدغام فيه لفتح الراء وسكون ما قبلها.

﴿ وُجُوهِهِمْ ﴾ ٢٤ : لا إدغام فيه لتخصيص ذلك بإدغام الكاف في مثلها في موضعين فقط وهما :

﴿ مَّنَاسِكَكُمْ ﴾ البقرة: ٢٠٠ ﴿ مَا سَلَكَكُمْ ﴾ المدثر: ٤٢

﴿ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿٣٥﴾ هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴿١﴾ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿٣﴾ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴿٤﴾ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَٰقِيهِ ﴿٦﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوتِىَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ﴿٧﴾ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿٨﴾ وَيَنقَلِبُ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ مَسْرُورًا ﴿٩﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوتِىَ كِتَٰبَهُۥ وَرَآءَ ظَهْرِهِۦ ﴿١٠﴾ فَسَوْفَ يَدْعُوا۟ ثُبُورًا ﴿١١﴾ وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ كَانَ فِىٓ أَهْلِهِۦ مَسْرُورًا ﴿١٣﴾ إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ﴿١٤﴾ بَلَىٰٓ إِنَّ رَبَّهُۥ كَانَ بِهِۦ بَصِيرًا ﴿١٥﴾ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴿١٧﴾ وَٱلْقَمَرِ إِذَا ٱتَّسَقَ ﴿١٨﴾ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴿١٩﴾ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ۩ ﴿٢١﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ يُكَذِّبُونَ ﴿٢٢﴾ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿٢٣﴾ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٤﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٢٥﴾ ﴾

- ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ٢٠ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها (واواً) وصلاً ووقفاً.
- ﴿ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ ٢١ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر الهاء لمجاورة الياء وكسر الميم للتخلص من التقاء الساكنين وصلاً وكسر الهاء وسكون الميم وقفاً.

المدغم /

الكبير : ﴿ إِنَّكَ كَادِحٌ ﴾ ﴿ رَبِّكَ كَدْحًا ﴾ ٦ ﴿ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴾ ١٦ ﴿ أَعْلَمُ بِمَا ﴾ ٢٣

النسخة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ﴿١﴾ وَٱلْيَوْمِ ٱلْمَوْعُودِ ﴿٢﴾ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴿٣﴾ قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ ﴿٤﴾ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ﴿٥﴾ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿٦﴾ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿٧﴾ وَمَا نَقَمُوا۟ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴿٨﴾ ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ شَهِيدٌ ﴿٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَتَنُوا۟ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا۟ فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ ٱلْحَرِيقِ ﴿١٠﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمْ جَنَّٰتٌ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ ۚ ذَٰلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْكَبِيرُ ﴿١١﴾ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ ﴿١٣﴾ وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلْوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو ٱلْعَرْشِ ٱلْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْجُنُودِ ﴿١٧﴾ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ﴿١٨﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فِى تَكْذِيبٍ ﴿١٩﴾ وَٱللَّهُ مِن وَرَآئِهِم مُّحِيطٌۢ ﴿٢٠﴾ بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَّجِيدٌ ﴿٢١﴾ فِى لَوْحٍ مَّحْفُوظٍۭ ﴿٢٢﴾ ﴾

- ﴿ بِٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ٧ ﴿ يُؤْمِنُوا۟ ﴾ ٨ ﴿ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ﴿ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ ﴾ ١٠ :كلها للسوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها وصلاً ووقفاً.
- ﴿ وَهُوَ ﴾ ١٤ : قرأ أبو عمرو البصري بإسكان الهاء ، (انظر التنبيه ص٥).

الممال	المدغم
﴿ ٱلنَّارِ ﴾ ٥ : إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ ثُمَّ ﴾ ١٠ ﴿ إِنَّهُۥ هُوَ ﴾ ١٣ ﴿ ٱلْوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو ٱلْعَرْشِ ﴾ ١٤ - ١٥

(تنبيه): ﴿ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴾ ١٦ : لا إدغام فيه للتنوين.

المكتبة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿٢﴾ ٱلنَّجْمُ ٱلثَّاقِبُ ﴿٣﴾ إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِن مَّآءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنۢ بَيْنِ ٱلصُّلْبِ وَٱلتَّرَآئِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُۥ عَلَىٰ رَجْعِهِۦ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى ٱلسَّرَآئِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُۥ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَٱلْأَرْضِ ذَاتِ ٱلصَّدْعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ لَقَوْلٌ فَصْلٌ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ بِٱلْهَزْلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهِّلِ ٱلْكَٰفِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًۢا ﴿١٧﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴿١﴾ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٢﴾ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿٣﴾ وَٱلَّذِىٓ أَخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ ﴿٥﴾ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنسَىٰٓ ﴿٦﴾ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۚ إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ﴿٧﴾ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ﴿٨﴾ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿٩﴾ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخْشَىٰ ﴿١٠﴾ وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلْأَشْقَى ﴿١١﴾ ٱلَّذِى يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿١٢﴾ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿١٣﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ﴿١٥﴾ ﴾

♦ ﴿ لَّمَّا ﴾ الطارق: ٤ : قرأ أبو عمرو البصري بتخفيف الميم على أنَّ (أن) مخففة من الثقيلة و(ما) مزيدة للتأكيد واللام هي الفارقة ، وأما من قرأ بالتشديد على أنها بمعنى (الاّ) و (أن) نافية و (كلّ) مبتدأ وخبره ما بعده.

الممال /

﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ الطارق: ٢ ﴿ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾ الطارق: ١٧ : إمالة لأبي عمرو البصري.

الممال /

من رؤوس الاي (سورة الاعلى) : ﴿ ٱلْأَعْلَى ﴾ ١ ﴿ فَسَوَّىٰ ﴾ ٢ ﴿ فَهَدَىٰ ﴾ ٣ ﴿ ٱلْمَرْعَىٰ ﴾ ٤ ﴿ أَحْوَىٰ ﴾ ٥ ﴿ تَنسَىٰٓ ﴾ ٦ ﴿ يَخْفَىٰ ﴾ ٧ ﴿ يَخْشَىٰ ﴾ ١٠ ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾ ١١ ﴿ يَحْيَىٰ ﴾ ١٣ ﴿ تَزَكَّىٰ ﴾ ١٤ ﴿ فَصَلَّىٰ ﴾ ١٥ : كلها تقليل لأبي عمرو البصري ، ولا تنس إن ﴿ ٱلْأَعْلَى ﴾ ١ ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾ ١١ لا تقليل فيها إلا عند الوقف لوجود الساكن بعدها.

﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ ٨ ﴿ ٱلذِّكْرَىٰ ﴾ ٩ ﴿ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾ ١٢ : إمالة لأبي عمرو البصري.

النسخة الموصلية

﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿١٦﴾ وَٱلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ ﴿١٧﴾ إِنَّ هَٰذَا لَفِى ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ ﴿١﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴿٣﴾ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ﴿٤﴾ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ ﴿٥﴾ لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ ﴿٦﴾ لَّا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِى مِن جُوعٍ ﴿٧﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ ﴿٨﴾ لِّسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ﴿٩﴾ فِى جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾ لَّا تَسْمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةً ﴿١١﴾ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿١٢﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ وَزَرَابِىُّ مَبْثُوثَةٌ ﴿١٦﴾ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾ فَذَكِّرْ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٌ ﴿٢١﴾ لَّسْتَ عَلَيْهِم بِمُصَيْطِرٍ ﴿٢٢﴾ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَكْبَرَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ إِلَيْنَآ إِيَابَهُمْ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿٢٦﴾ ﴾

♦ ﴿ تُؤْثِرُونَ ﴾ الأعلى: ١٦ : قرأ أبو عمرو البصري بياء الغيب والسوسي بإبدال الهمزة ..... **((يُؤثِرُونَ))**

الممال /

من رؤوس الآي (سورة الاعلى) : ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ١٦ ﴿ وَأَبْقَىٰ ﴾ ١٧ ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ ١٨ ﴿ وَمُوسَىٰ ﴾ ١٩: كلها تقليل لأبي عمرو البصري.

♦ ﴿ تَصْلَىٰ ﴾ الغاشية: ٤ : قرأ أبو عمرو البصري بضم التاء فالحجة لمن قرأ بالضم أنه طابق بذلك بين لفظه ولفظ قوله (تُسْقَىٰ) والحجة لمن فتحه أنه أتى بالفعل على أصله وبناه لفاعله.... **((تُصْلى))**

♦ ﴿ لَّا تَسْمَعُ ﴾ الغاشية: ١١: قرأ أبو عمرو البصري بالياء التحتية المضمومة على البناء للمفعول وذكّر الفعل لأن تأنيث نائب الفاعل مجازي وللفصل بين الجار والمجرور وأما من قرأ بالتاء الفوقية المفتوحة على البناء للفاعل ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) يعود على (الوجوه الناعمة) ..... **((لا يُسمع))**

♦ ﴿ لَٰغِيَةً ﴾ الغاشية: ١١ : قرأ أبو عمرو البصري برفع التاء نائب فاعل أما من قرأ بالنصب مفعول به .... **((لاغيةٌ))**

الشيخة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلْفَجْرِ ﴿١﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴿٢﴾ وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ ﴿٣﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴿٤﴾ هَلْ فِي ذَٰلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴿٥﴾
أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦﴾ إِرَمَ ذَاتِ ٱلْعِمَادِ ﴿٧﴾ ٱلَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي ٱلْبِلَادِ ﴿٨﴾ وَثَمُودَ ٱلَّذِينَ جَابُوا۟
ٱلصَّخْرَ بِٱلْوَادِ ﴿٩﴾ وَفِرْعَوْنَ ذِي ٱلْأَوْتَادِ ﴿١٠﴾ ٱلَّذِينَ طَغَوْا۟ فِي ٱلْبِلَادِ ﴿١١﴾ فَأَكْثَرُوا۟ فِيهَا ٱلْفَسَادَ ﴿١٢﴾ فَصَبَّ
عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴿١٣﴾ إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا ٱلْإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبْتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ فَأَكْرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ
فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَكْرَمَنِ ﴿١٥﴾ وَأَمَّآ إِذَا مَا ٱبْتَلَىٰهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ ﴿١٦﴾ كَلَّا ۖ بَل لَّا تُكْرِمُونَ
ٱلْيَتِيمَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَحَٰٓضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿١٨﴾ وَتَأْكُلُونَ ٱلتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا ﴿١٩﴾
وَتُحِبُّونَ ٱلْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾ كَلَّآ إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾ وَجَآءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾
وَجِا۟ىٓءَ يَوْمَئِذٍۭ بِجَهَنَّمَ ۚ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ ٱلْإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿٢٣﴾ ﴾

- ﴿ يَسْرِ ﴾ ٤ : قرأ أبو عمرو البصري بإثبات ياء بعد الراء وصلاً.
- ﴿ رَبِّيٓ أَكْرَمَنِ ﴾ ١٥ ﴿ رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ ﴾ ١٦ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الياء في الأثنين وصلاً.
- ﴿ أَكْرَمَنِ ﴾ ١٥ ﴿ أَهَٰنَنِ ﴾ ١٦ : حذف الياء أبو عمرو البصري وقفاً وله في الوصل وجهان : اثباتها وحذفها ، والحذف اشهر.
- ﴿ تُكْرِمُونَ ﴾ ١٧ ﴿ تَحَٰٓضُّونَ ﴾ ١٨ ﴿ وَتَأْكُلُونَ ﴾ ١٩ ﴿ وَتُحِبُّونَ ﴾ ٢٠ : قرأ أبو عمرو البصري بياء الغيب في الأفعال الأربعة مع ضم الحاء في (تَحَٰٓضُّونَ) وحذف الألف بعد الحاء وبإبدال همزة (وَتَأْكُلُونَ) للسوسي فالحجة لمن قرأ بالياء أنه رده على ما قبله ، والحجة لمن قرأ بالتاء أنه دل بذلك على أن النبي ﷺ خاطبهم به ..... **((يُكرمونَ)) ((يَحُضُّونَ)) ((ويَأكلونَ)) ((ويُحبونَ))**

الممال	المدغم
﴿ وَأَنَّىٰ ﴾ ٢٣ : تقليل للدوري.	الكبير : ﴿ ذَٰلِكَ قَسَمٌ ﴾ ٥ ﴿ كَيْفَ فَعَلَ ﴾ ٦
﴿ ٱلذِّكْرَىٰ ﴾ ٢٣ : إمالة لأبي عمرو البصري.	﴿ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ ٦ ﴿ فَيَقُولُ رَبِّيٓ ﴾ ١٥+ ١٦.

(تنبيه): ﴿ دَكًّا دَكًّا ﴾ ٢١: (انظر ص٣٠٤ الكهف: ٩٨).

﴿ يَقُولُ يَٰلَيۡتَنِي قَدَّمۡتُ لِحَيَاتِي ﴿٢٤﴾ فَيَوۡمَئِذٖ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُۥٓ أَحَدٞ ﴿٢٥﴾ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُۥٓ أَحَدٞ ﴿٢٦﴾ يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفۡسُ ٱلۡمُطۡمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ ٱرۡجِعِيٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةٗ مَّرۡضِيَّةٗ ﴿٢٨﴾ فَٱدۡخُلِي فِي عِبَٰدِي ﴿٢٩﴾ وَٱدۡخُلِي جَنَّتِي ﴿٣٠﴾ ﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ لَآ أُقۡسِمُ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنتَ حِلُّۢ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالِدٖ وَمَا وَلَدَ ﴿٣﴾ لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾ أَيَحۡسَبُ أَن لَّن يَقۡدِرَ عَلَيۡهِ أَحَدٞ ﴿٥﴾ يَقُولُ أَهۡلَكۡتُ مَالٗا لُّبَدًا ﴿٦﴾ أَيَحۡسَبُ أَن لَّمۡ يَرَهُۥٓ أَحَدٌ ﴿٧﴾ أَلَمۡ نَجۡعَل لَّهُۥ عَيۡنَيۡنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانٗا وَشَفَتَيۡنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيۡنَٰهُ ٱلنَّجۡدَيۡنِ ﴿١٠﴾ فَلَا ٱقۡتَحَمَ ٱلۡعَقَبَةَ ﴿١١﴾ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾ أَوۡ إِطۡعَٰمٞ فِي يَوۡمٖ ذِي مَسۡغَبَةٖ ﴿١٤﴾ يَتِيمٗا ذَا مَقۡرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوۡ مِسۡكِينٗا ذَا مَتۡرَبَةٖ ﴿١٦﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡمَرۡحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَيۡمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا هُمۡ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيۡهِمۡ نَارٞ مُّؤۡصَدَةُۢ ﴿٢٠﴾ ﴾

- ﴿ أَيَحۡسَبُ ﴾ ٥ + ٧ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر السين ، (انظر ص٤٦).
- ﴿ فَكُّ ﴾ ١٣ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الكاف فعلاً ماضياً والفاعل ضمير تقديره (هو) يعود على الإنسان من قوله تعالى (لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِي كَبَدٍ) أما من قرأ برفع الكاف خبر لمبتدأ محذوف ..... ***((فَكَّ))***
- ﴿ رَقَبَةٍ ﴾ ١٣ : قرأ أبو عمرو البصري بالنصب مفعول به ، وأما من قرأ بالخفض على الإضافة ..... ***((رقبةً))***
- ﴿ أَوۡ إِطۡعَٰمٞ ﴾ ١٤ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الهمزة والميم من غير تنوين وحذف الألف بعد العين فعلاً ماضياً والفاعل (هو) يعود على الإنسان وجملة (أطعم) معطوفة على (فكّ) ومن قرأ بكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم منونة معطوف على (فكّ) أو (للتخيير)..... ***((أو أطْعَمَ))***

الممال	المدغم
﴿ أَدۡرَىٰكَ ﴾ ١٢ : إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ لَآ أُقۡسِمُ بِهَٰذَا ﴾ ١

(تنبيه) : ﴿ مَّتۡرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ثُمَّ ﴾ ١٦ – ١٧ : لا إدغام فيه للتنوين.

﴿ مُّؤۡصَدَةُۢ ﴾ ٢٠ : لا إبدال فيه للسوسي لأنه من المستثنيات وعلة ذلك بأنه لو أبدله فسينتقل من لغة أخرى.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُحَىٰهَا ﴿١﴾ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا ﴿٢﴾ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ﴿٣﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰهَا ﴿٤﴾ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا ﴿٥﴾ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَىٰهَا ﴿٦﴾ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّىٰهَا ﴿٧﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَىٰهَا ﴿٨﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّىٰهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّىٰهَا ﴿١٠﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَىٰهَآ ﴿١١﴾ إِذِ ٱنۢبَعَثَ أَشْقَىٰهَا ﴿١٢﴾ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ نَاقَةَ ٱللَّهِ وَسُقْيَىٰهَا ﴿١٣﴾ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنۢبِهِمْ فَسَوَّىٰهَا ﴿١٤﴾ وَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا ﴿١٥﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿١﴾ وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴿٢﴾ وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰٓ ﴿٣﴾ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّىٰ ﴿٤﴾ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ﴿٥﴾ وَصَدَّقَ بِٱلْحُسْنَىٰ ﴿٦﴾ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلْيُسْرَىٰ ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنۢ بَخِلَ وَٱسْتَغْنَىٰ ﴿٨﴾ وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنَىٰ ﴿٩﴾ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلْعُسْرَىٰ ﴿١٠﴾ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُۥٓ إِذَا تَرَدَّىٰٓ ﴿١١﴾ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْءَاخِرَةَ وَٱلْأُولَىٰ ﴿١٣﴾ فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴿١٤﴾ ﴾

الممال /

من رؤوس الآي (سورة الشمس) : ﴿ وَضُحَىٰهَا ﴾ ١ ﴿ تَلَىٰهَا ﴾ ٢ ﴿ جَلَّىٰهَا ﴾ ٣ ﴿ يَغْشَىٰهَا ﴾ ٤ ﴿ بَنَىٰهَا ﴾ ٥ ﴿ طَحَىٰهَا ﴾ ٦ ﴿ سَوَّىٰهَا ﴾ ٧ ﴿ وَتَقْوَىٰهَا ﴾ ٨ ﴿ زَكَّىٰهَا ﴾ ٩ ﴿ دَسَّىٰهَا ﴾ ١٠ ﴿ بِطَغْوَىٰهَآ ﴾ ١١ ﴿ أَشْقَىٰهَا ﴾ ١٢ ﴿ وَسُقْيَىٰهَا ﴾ ١٣ ﴿ فَسَوَّىٰهَا ﴾ ١٤ ﴿ عُقْبَٰهَا ﴾ ١٥ : كلها تقليل للبصري .ما ليس براس آية : ﴿ وَٱلنَّهَارِ ﴾ ٣ : إمالة لأبي عمرو البصري.

المدغم / الصغير : ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ ﴾ الشمس: ١١ : لأبي عمرو البصري. الكبير : ﴿ فَقَالَ لَهُمْ ﴾ الشمس: ١٣

(تنبيه) : ﴿ وَقَدْ خَابَ مَن ﴾ الشمس: ١٠ : لا إدغام فيه لتخصيص إدغام الباء في الميم بقوله تعالى :﴿ يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ ﴾.

الممال /

من رؤوس الآي (سورة الليل) :﴿ يَغْشَىٰ ﴾ ١ ﴿ تَجَلَّىٰ ﴾ ٢ ﴿ وَٱلْأُنثَىٰٓ ﴾ ٣ ﴿ لَشَتَّىٰ ﴾ ٤ ﴿ وَٱتَّقَىٰ ﴾ ٥ ﴿ بِٱلْحُسْنَىٰ ﴾ ٦ ﴿ وَٱسْتَغْنَىٰ ﴾ ٨ ﴿ بِٱلْحُسْنَىٰ ﴾ ٩ ﴿ تَرَدَّىٰٓ ﴾ ١١ ﴿ لَلْهُدَىٰ ﴾ ١٢ ﴿ وَٱلْأُولَىٰ ﴾ ١٣ ﴿ تَلَظَّىٰ ﴾ ١٤: كلها تقليل لأبي عمرو البصري.﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ ٧ ﴿ لِلْعُسْرَىٰ ﴾ ١٠: إمالة للبصري ، ما ليس برأس آية : ﴿ وَٱلنَّهَارِ ﴾ الليل: ٢ : إمالة لأبي عمرو البصري.

المدغم / الكبير : ﴿ وَكَذَّبَ بِٱلْحُسْنَىٰ ﴾ الليل: ٩

﴿ لَا يَصْلَىٰهَآ إِلَّا ٱلْأَشْقَى ﴿١٥﴾ ٱلَّذِى كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٦﴾ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ﴿١٧﴾ ٱلَّذِى يُؤْتِى مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ ﴿١٨﴾ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُۥ مِن نِّعْمَةٍ تُجْزَىٰٓ ﴿١٩﴾ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٢٠﴾ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴿٢١﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلضُّحَىٰ ﴿١﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿٢﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴿٣﴾ وَلَلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ﴿٤﴾ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰٓ ﴿٥﴾ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَـَٔاوَىٰ ﴿٦﴾ وَوَجَدَكَ ضَآلًّا فَهَدَىٰ ﴿٧﴾ وَوَجَدَكَ عَآئِلًا فَأَغْنَىٰ ﴿٨﴾ فَأَمَّا ٱلْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴿٩﴾ وَأَمَّا ٱلسَّآئِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴿١٠﴾ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿٢﴾ ٱلَّذِىٓ أَنقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴿٨﴾ ﴾

♦ ﴿ يُؤْتِى ﴾ ١٨ : السوسي بإبدال الهمزة واواً.

الممال /

من رؤوس الآي (سورة الليل) : ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾ ١٥ ﴿ وَتَوَلَّىٰ ﴾ ١٦ ﴿ ٱلْأَتْقَى ﴾ ١٧ ﴿ يَتَزَكَّىٰ ﴾ ١٨ ﴿ تُجْزَىٰٓ ﴾ ١٩ ﴿ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ ٢٠ ﴿ يَرْضَىٰ ﴾ ٢١: كلها تقليل لأبي عمرو البصري

الممال /

من رؤوس الاي (سورة الضحى) : ﴿ وَٱلضُّحَىٰ ﴾ ١ ﴿ سَجَىٰ ﴾ ٢ ﴿ قَلَىٰ ﴾ ٣ ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ ٤ ﴿ فَتَرْضَىٰٓ ﴾ ٥ ﴿ فَـَٔاوَىٰ ﴾ ٦ ﴿ فَهَدَىٰ ﴾ ٧ ﴿ فَأَغْنَىٰ ﴾ ٨ : كلها تقليل لأبي عمرو البصري.

سورة الشرح /
لايوجد فيها اختلاف

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾ وَهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ٱلْأَمِينِ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِىٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَٰهُ أَسْفَلَ سَٰفِلِينَ ﴿٥﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِٱلدِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكَمِ ٱلْحَٰكِمِينَ ﴿٨﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ ٱلْإِنسَٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ كَلَّآ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَيَطْغَىٰٓ ﴿٦﴾ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰٓ ﴿٧﴾ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجْعَىٰٓ ﴿٨﴾ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يَنْهَىٰ ﴿٩﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰٓ ﴿١٠﴾ أَرَءَيْتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلْهُدَىٰٓ ﴿١١﴾ أَوْ أَمَرَ بِٱلتَّقْوَىٰٓ ﴿١٢﴾ أَرَءَيْتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١٣﴾ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴿١٤﴾ كَلَّا لَئِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًۢا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴿١٥﴾ نَاصِيَةٍ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُۥ ﴿١٧﴾ سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ﴿١٨﴾ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَٱسْجُدْ وَٱقْتَرِب ۩ ﴿١٩﴾ ﴾

سورة التين /
لا يوجد فيها اختلاف

الممال	المدغم
من رؤوس الآي (سورة العلق) : ﴿ لَيَطْغَىٰٓ ﴾ ٦ ﴿ ٱسْتَغْنَىٰٓ ﴾ ٧ ﴿ ٱلرُّجْعَىٰٓ ﴾ ٨ ﴿ يَنْهَىٰ ﴾ ٩ ﴿ صَلَّىٰٓ ﴾ ١٠ ﴿ ٱلْهُدَىٰٓ ﴾ ١١ ﴿ بِٱلتَّقْوَىٰٓ ﴾ ١٢ ﴿ وَتَوَلَّىٰٓ ﴾ ١٣: كلها تقليل لأبي عمرو البصري. ﴿ يَرَىٰ ﴾ ١٤: إمالة لأبي عمرو البصري. ما ليس برأس آية : ﴿ رَّءَاهُ ﴾ ٧: إمالة الهمزة فقط لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴾ ٤

(تنبيه) : ﴿ ٱقْرَأْ ﴾ العلق: ١ : معاً لا يبدل همزه السوسي لأنه عنده من المستثنيات وذلك لأن سكونه للبناء.

﴿ ٱلْإِنسَٰنَ لَيَطْغَىٰٓ ﴾ العلق: ٦ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

الشيخة أم وصايا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ فِى لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَٰمٌ هِىَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴿٥﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٌ مِّنَ ٱللَّهِ يَتْلُوا۟ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ﴿٢﴾ فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴿٣﴾ وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿٤﴾ وَمَآ أُمِرُوٓا۟ إِلَّا لِيَعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ ۚ وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ ﴿٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ فِى نَارِ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ هُمْ شَرُّ ٱلْبَرِيَّةِ ﴿٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أُو۟لَٰٓئِكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾ ﴾

الممال	المدغم
﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ القدر: ٢: إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ ٱلْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ ﴾ القدر: ٢ - ٣

(تنبيه) : ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِم ﴾ القدر: ٤ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

♦ ﴿ تَأْتِيَهُمُ ﴾ ١ ﴿ وَيُؤْتُوا۟ ﴾ البينة: ٥ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها وصلاً ووقفاً.

الممال	المدغم
﴿ نَارِ ﴾ البينة: ٦: إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير :﴿ ٱلْفَجْرِ ﴾ القدر: ٥ ﴿ لَمْ يَكُنِ ﴾ البينة: ١ : على وجه وصل آخر السورة بأول السورة التالية من غير بسملة. ﴿ ٱلْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾ جَزَآؤُهُمْ ﴾ البينة: ٧ - ٨

(تنبيه) : ﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ ﴾ البينة: ٥ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

﴿ جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّٰتُ عَدْنٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا ۖ رَّضِىَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا۟ عَنْهُ ۚ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِىَ رَبَّهُۥ ﴿٨﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأَخْرَجَتِ ٱلْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ وَقَالَ ٱلْإِنسَٰنُ مَا لَهَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿٤﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿٥﴾ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا۟ أَعْمَٰلَهُمْ ﴿٦﴾ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُۥ ﴿٧﴾ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُۥ ﴿٨﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴿٣﴾ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهِۦ جَمْعًا ﴿٥﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لِرَبِّهِۦ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُۥ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾ ۞ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِى ٱلْقُبُورِ ﴿٩﴾ ﴾

سورة الزلزلة /
لا يوجد فيها اختلاف.

المدغم /

الكبير : ﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴾ العاديات: ١ ﴿ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴾ العاديات: ٣ ﴿ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ العاديات: ٨

الشيخة الموصلية

﴿ وَحُصِّلَ مَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴿١٠﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱلْقَارِعَةُ ﴿١﴾ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴿٣﴾ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ ﴿٤﴾ وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْعِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ ﴿٥﴾ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَٰزِينُهُۥ ﴿٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَٰزِينُهُۥ ﴿٨﴾ فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ ﴿٩﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ﴿١٠﴾ نَارٌ حَامِيَةٌۢ ﴿١١﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ أَلْهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ﴿١﴾ حَتَّىٰ زُرْتُمُ ٱلْمَقَابِرَ ﴿٢﴾ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ ٱلْيَقِينِ ﴿٥﴾ لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ ﴿٦﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ ٱلْيَقِينِ ﴿٧﴾ ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٨﴾ ﴾

♦ ﴿ فَهُوَ ﴾ القارعة: ٧ : قرأ أبو عمرو البصري بإسكان الهاء ، (انظر التنبيه ص٥).

الممال	المدغم
﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ القارعة: ٣+١٠ : إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ ﴾ القارعة: ٩

سورة التكاثر /
لا يوجد فيها اختلاف

النسخة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَٱلْعَصْرِ ۝١ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَفِى خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلصَّبْرِ ۝٣ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۝١ ٱلَّذِى جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُۥ ۝٢ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ أَخْلَدَهُۥ ۝٣ كَلَّا ۖ لَيُنۢبَذَنَّ فِى ٱلْحُطَمَةِ ۝٤ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحُطَمَةُ ۝٥ نَارُ ٱللَّهِ ٱلْمُوقَدَةُ ۝٦ ٱلَّتِى تَطَّلِعُ عَلَى ٱلْأَفْـِٔدَةِ ۝٧ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ ۝٨ فِى عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍۭ ۝٩ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَٰبِ ٱلْفِيلِ ۝١ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِى تَضْلِيلٍ ۝٢ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ۝٣ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ۝٤ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍۭ ۝٥ ﴾

(تنبيه) :

﴿ ٱلْإِنسَٰنَ لَفِى ﴾ العصر: ٢ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

♦ ﴿ يَحْسَبُ ﴾ الهمزة: ٣ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر السين (انظر ص٤٦).

الممال	المدغم
﴿ أَدْرَىٰكَ ﴾ الهمزة: ٥: إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ تَطَّلِعُ عَلَى ﴾ الهمزة: ٧

(تنبيه) : ﴿ مُّؤْصَدَةٌ ﴾ الهمزة: ٨ :لا إبدال فيه للسوسي لأنها مستثناة ، وعلة ذلك بأنه لو أبدلها لخرج من لغته وهي الهمز إلى لغة من لم يهمز.

﴿ وَيْلٌ لِّكُلِّ ﴾ الهمزة: ١ : لا إدغام فيه للتنوين.

♦ ﴿ مَّأْكُولٍ ﴾ الفيل: ٥ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها (ألفاً) وصلاً ووقفاً.

المدغم /

الكبير :﴿ كَيْفَ فَعَلَ ﴾ ﴿ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ الفيل: ١

النسخة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ۝١ إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ۝٢ فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ۝٣ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۢ ۝٤﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ۝١ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ۝٢ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ۝٣ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ۝٤ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۝٥ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۝٦ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ۝٧﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ ۝١ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ ۝٢ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ۝٣﴾

المدغم /

الكبير : ﴿ وَٱلصَّيْفِ ۝٢ فَلْيَعْبُدُوا۟ ﴾ قريش: ٢ – ٣

المدغم /

الكبير : ﴿ يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴾ الماعون: ١

(تنبيه) : ﴿ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴾ الماعون: ٤ : لا إدغام فيه لتنوين الحرف الأول.

(تنبيه) : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ ﴾ الكوثر: ٢ : لا إدغام فيه لتشديد الحرف الأول.

النسخة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿١﴾ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴿٤﴾ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا ﴿٣﴾ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾ وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴿٥﴾ ﴾

♦ ﴿ وَلِيَ دِينِ ﴾ الكافرون: ٦ : قرأ أبو عمرو البصري بإسكان الياء وصلاً ولا خلاف في إسكانها وقفاً (انظر التنبيه ص٦).

سورة النصر /
لا يوجد فيها اختلاف.

(تنبيه): ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ النصر ٢: اتفق القراء العشرة على قراءتها بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل .

♦ ﴿ حَمَّالَةَ ﴾ المسد: ٤ : قرأ أبو عمرو البصري برفع التاء، فالحجة لمن رفع أنه جعله خبر الابتداء والحجة لمن نصب أنه أراد (الذم) والعرب تنصب بالذم والمدح والترحم بإضمار (أعني) ومعناه أنها كانت تمشي بالنميمة فذمت بذلك ..... **((حَمَّالَةُ))**

الشيخة الموصلية

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ۝١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ۝٢ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝٣ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدٌۢ ۝٤ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ ۝٤ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝٥ ﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ۝١ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ۝٢ إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ۝٣ مِن شَرِّ ٱلْوَسْوَاسِ ٱلْخَنَّاسِ ۝٤ ٱلَّذِى يُوَسْوِسُ فِى صُدُورِ ٱلنَّاسِ ۝٥ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ۝٦ ﴾

♦ ﴿ كُفُوًا ﴾ الإخلاص: ٤ : قرأ أبو عمرو البصري بالهمز **((كُفُؤاً))** وصلاً ووقفاً ، ووجه الضم في الفاء أنه جاء على الأصل حيث أن كل اسم على ثلاثة أحرف أوله مضموم نحو (العسر الهزؤ) .فيه لغتان الضم والإسكان ومثله من الجموع ما كان على وزن (فُعُل) بضم الفاء والعين ، أما حفص فقد قرأ بإبدال الهمزة واواً للتخفيف في الحالين مع ضم الفاء .

سورة الفلق /
لا يوجد فيها اختلاف.

الممال /

﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ الناس: ١+ ٢+ ٣+ ٥+٦ : كلها إمالة للدوري.

النخبة الموصلية