﴿ ۞ قَالَ أَلَمْ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿٧٥﴾ قَالَ إِن سَأَلْتُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَٰحِبْنِي ۖ قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّي عُذْرًا ﴿٧٦﴾ فَانطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَآ أَتَيَآ أَهْلَ قَرْيَةٍ ٱسْتَطْعَمَآ أَهْلَهَا فَأَبَوْا۟ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ فَأَقَامَهُۥ ۖ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿٧٧﴾ قَالَ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ۚ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا ﴿٧٨﴾ أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَٰكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدتُّ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴿٧٩﴾ وَأَمَّا ٱلْغُلَٰمُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَآ أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَٰنًا وَكُفْرًا ﴿٨٠﴾ فَأَرَدْنَآ أَن يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِّنْهُ زَكَوٰةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴿٨١﴾ وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَٰمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُۥ كَنزٌ لَّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَٰلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَآ أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ۚ وَمَا فَعَلْتُهُۥ عَنْ أَمْرِي ۚ ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا ﴿٨٢﴾ وَيَسْـَٔلُونَكَ عَن ذِى ٱلْقَرْنَيْنِ ۖ قُلْ سَأَتْلُوا۟ عَلَيْكُم مِّنْهُ ذِكْرًا ﴿٨٣﴾ ﴾

- ﴿ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ ٧٥ : أبو عمرو البصري بإسكان الياء وصلا ، (انظر التنبيه ص٦).
- ﴿ شِئْتَ ﴾ ٧٧ ﴿ بِتَأْوِيلِ ﴾ ٧٨ ﴿ يَأْخُذُ ﴾ ٧٩ ﴿ مُؤْمِنَيْنِ ﴾ ٨٠ ﴿ تَأْوِيلُ ﴾ ٨٢ السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبله.
- ﴿ لَتَّخَذْتَ ﴾ ٧٧ : أبو عمرو البصري بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء من غير ألف وصل على أنه فعل ماض من (تَخِذَ ـ يتّخَذ) على وزن (علم ـ يعلم) وقرأ حفص بتشديد التاء وإظهار الذال عند التاء وهو فعل ماض من (اتخذ ـ يتخذ) [الهادي ج٣ ص١٢٠] ..... **((لَتَخِذْتَ))**
- ﴿ يُبْدِلَهُمَا ﴾ ٨١ : أبو عمرو البصري بفتح الباء وتشديد الدال على ان الفعل مضارع (بدّل) الثلاثي مضعف العين ، وقرأ حفص بإسكان الباء وتخفيف الدال على أن الفعل مضارع(أبدل) الثلاثي المزيد بهمزة ، والحجة لمن شدد من قولك (بدل) ودليله قوله ﴿ وَإِذَا بَدَّلْنَآ ءَايَةً مَّكَانَ ءَايَةٍ ﴾النحل: ١٠١ ، والحجة لمن خفف أنه أخذه من (أبدل) ودليله أبدلت الشيء من الشيء إذا أزلت الأول وجعلت الثاني مكانه ودليله قوله تعالى :﴿ بَدَّلْنَٰهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ النساء: ٥٦ فالجلد الثاني هو الأول ولو كان غيره لم يجب عذابه لأنه لم يباشر معصية وأما قوله تعالى : ﴿ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّنۢ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾النور: ٥٥ فالتشديد لتكرار الفعل من (الأمن والخوف مرة بعد مرة وأمناً بعد امن)..... **((يُبَدِّلَهما))**

المدغم /

الصغير :﴿ لَتَّخَذْتَ ﴾ ٧٧ : لأبي عمرو البصري.

الكبير : ﴿ قَالَ لَوْ ﴾ ٧٧

﴿ إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي ٱلْأَرْضِ وَءَاتَيْنَٰهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿٨٤﴾ فَأَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٨٥﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِندَهَا قَوْمًا ۗ قُلْنَا يَٰذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِمَّآ أَن تُعَذِّبَ وَإِمَّآ أَن تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا ﴿٨٦﴾ قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُۥ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِۦ فَيُعَذِّبُهُۥ عَذَابًا نُّكْرًا ﴿٨٧﴾ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُۥ جَزَآءَ ٱلْحُسْنَىٰ ۖ وَسَنَقُولُ لَهُۥ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿٨٨﴾ ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٨٩﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَّمْ نَجْعَل لَّهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا ﴿٩٠﴾ كَذَٰلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ﴿٩١﴾ ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٩٢﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ ٱلسَّدَّيْنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَوْمًا لَّا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا ﴿٩٣﴾ قَالُوا۟ يَٰذَا ٱلْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي ٱلْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰٓ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴿٩٤﴾ قَالَ مَا مَكَّنِّى فِيهِ رَبِّى خَيْرٌ فَأَعِينُونِى بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴿٩٥﴾ ءَاتُونِى زُبَرَ ٱلْحَدِيدِ ۖ حَتَّىٰٓ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ ٱلصَّدَفَيْنِ قَالَ ٱنفُخُوا۟ ۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَعَلَهُۥ نَارًا قَالَ ءَاتُونِىٓ أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا ﴿٩٦﴾ فَمَا ٱسْطَٰعُوٓا۟ أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا ٱسْتَطَٰعُوا۟ لَهُۥ نَقْبًا ﴿٩٧﴾ ﴾

- ﴿ فَأَتْبَعَ ﴾ ٨٥ ﴿ ثُمَّ أَتْبَعَ ﴾ ٨٩ + ٩٢ : أبو عمرو البصري بهمزة وصل وتشديد التاء على أنه فعل ماض على وزن افتعل من (تبع) الثلاثي ثم أدغمت تاء الفعل في فاء الكلمة وقرأ حفص بقطع الهمزة وإسكان التاء في الألفاظ الثلاثة على أنه فعل ماض وزن (افعل) يتعدى إلى مفعولين فـ (سبباً) هو المفعول الثاني والأول محذوف تقديره (فأتبع أمره سببا) ، حجة من قرأها بألف القطع معناها(لحقته) وحجة من قرأها بألف الوصل معناها سرت في أثره..... ***((فَٱتَّبَعَ)) ((ثُمَّ ٱتَّبَعَ))***
- ﴿ جَزَآءَ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ ٨٨ : أبو عمرو البصري برفع الهمزة من غير تنوين على انه مبتدأ مؤخر خبره الجار والمجرور قبله والحسنى مضاف إليه والتقدير : (فله جزاء الحسنى من الله تعالى) ومن قرأ بفتح الهمزة منونة مع كسر التنوين وصلا للساكنين على أنه مصدر في موضع الحال نحو (وفي الدار قائما زيد) وبناءا عليه يكون (فله) خبر مقدم و(الحسنى) مبتدأ مؤخر.و(جزاء) حال والتقدير (فله الحسنى حالة كونها من الله تعالى).
- ﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ ٩٤ : أبو عمرو البصري بإبدال الهمز حرف مد أي (ألفاً) فالحجة لمن همز أنه أخذه من (أجيج النار) فيكون وزنه يفعول ومفعول ومنعه الصرف للتعريف لأنه اسم قبيلة والحجة لمن لم يهمز انه جعله أعجميا وقاسه على ما جاء من الأسماء الأعجمية على هذا الوزن (طالوت وجالوت وهاروت وماروت).
- ﴿ ٱلصَّدَفَيْنِ ﴾ ٩٦ : أبو عمرو البصري بضم الصاد والدال وهي لغة قريش أما من قرأ بفتح الصاد والدال فهي لغة أهل الحجاز .... ***((الصُّدُفَيْنِ))***

الممال	المدغم
﴿ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾ ٨٨ : تقليل لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ وَسَنَقُولُ لَهُۥ ﴾ ٨٨ ﴿ تَطْلُعُ عَلَىٰ ﴾ ٩٠ ﴿ نَجْعَلُ لَكَ ﴾ ٩٤

(تنبيه) : ﴿ ٱسْطَٰعُوٓا۟ ﴾: ٩٧ : اصلها استطاعوا حذفت التاء تخفيفاً.

﴿ قَالَ هَٰذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّي ۖ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ ۖ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ﴿٩٨﴾ ۞ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي
بَعْضٍ ۖ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا ﴿٩٩﴾ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِّلْكَافِرِينَ عَرْضًا ﴿١٠٠﴾ الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي
غِطَاءٍ عَن ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ﴿١٠١﴾ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَن يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِن دُونِي أَوْلِيَاءَ ۚ
إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا ﴿١٠٢﴾ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُم بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴿١٠٣﴾ الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ
يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴿١٠٤﴾ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ وَزْنًا ﴿١٠٥﴾ ذَٰلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوًا ﴿١٠٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٠٧﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴿١٠٨﴾ قُل لَّوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا
لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿١٠٩﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ
أَنَّمَا إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ۖ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴿١١٠﴾ ﴾

- ﴿ دَكَّاءَ ﴾ ٩٨ : أبو عمرو البصري بتنوين الكاف من غير همز بعدها حجته أنه جعله مصدرا وهذا اللفظ لا يثنى ولا يجمع لأنه مصدر والمصدر اسم للفعل ، والحجة لمن مد ولم ينون أنه صفة قامت مقام الموصوف وأصله (أرضا ملساء) من قول العرب (ناقة دكاء) أي لا سنام لها فهذا يثنى ويجمع ولم ينون لأنه وزن لا ينصرف في معرفة ولا نكرة لاجتماع علامة التأنيث والوصف فيه.... **((دَكَّا))**
- ﴿ دُونِي أَوْلِيَاءَ ﴾ ١٠٢: أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً ، (انظر التنبيه ص٦).
- ﴿ أَوْلِيَاءَ إِنَّا ﴾ ١٠٢ : أبو عمرو البصري بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وأجمعوا على تحقيق الأولى.
- ﴿ يَحْسَبُونَ ﴾ ١٠٤ : أبو عمرو البصري بكسر السين (انظر ص٤٦).
- ﴿ هُزُوًا ﴾ ١٠٦ : أبو عمرو البصري بضم الزاي مع الهمز في الحالين (انظر التنبيه ص١٠).
- ﴿ جِئْنَا ﴾ ١٠٩ : السوسي بإبدال الهمزة ياء.

الممال	المدغم
﴿ لِّلْكَافِرِينَ ﴾ ١٠٠+١٠٢: إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير : ﴿ لِّلْكَافِرِينَ نُزُلًا ﴾ ١٠٢
﴿ الدُّنْيَا ﴾ ١٠٤ : تقليل لأبي عمرو البصري.	﴿ جَهَنَّمُ بِمَا ﴾ ١٠٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

﴿ كٓهيعٓصٓ ۝١ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ زَكَرِيَّآ ۝٢ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ نِدَآءً خَفِيًّا ۝٣ قَالَ رَبِّ إِنِّى وَهَنَ ٱلْعَظْمُ مِنِّى وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنۢ بِدُعَآئِكَ رَبِّ شَقِيًّا ۝٤ وَإِنِّى خِفْتُ ٱلْمَوَٰلِىَ مِن وَرَآءِى وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِى عَاقِرًا فَهَبْ لِى مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا ۝٥ يَرِثُنِى وَيَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ ۖ وَٱجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ۝٦ يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ ٱسْمُهُۥ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَل لَّهُۥ مِن قَبْلُ سَمِيًّا ۝٧ قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِى غُلَٰمٌ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِى عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ ٱلْكِبَرِ عِتِيًّا ۝٨ قَالَ كَذَٰلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْـًٔا ۝٩ قَالَ رَبِّ ٱجْعَل لِّىٓ ءَايَةً ۚ قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ۝١٠ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰٓ إِلَيْهِمْ أَن سَبِّحُوا۟ بُكْرَةً وَعَشِيًّا ۝١١ ﴾

- ﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾ ١ : أجمع القراء على مد (كاف وصاد) مداً مشبعاً لأجل الساكنين ، وأجمعوا على قصر (ها) و(يا) لوجود الشرط وهو حرف المد وعدم وجود السبب وهو السكون اللازم أو الهمز ، واختلفوا في (عين) فذهب بعض أهل الأداء إلى الإشباع لالتقاء الساكنين وذهب البعض إلى التوسط لقصور حرف اللين عن حرف المد ، وهذان الوجهان جائزان لكل القراء العشرة.
- ﴿ رَحْمَتِ ﴾ ٢ : يقف عليها أبو عمرو البصري بالهاء على الأصل.
- ﴿ زَكَرِيَّآ ۝٢ إِذْ ﴾ ٢ – ٣ : قرأ أبو عمرو البصري بإثبات همزة مفتوحة غير منونة فيكون المد متصلاً، فيمده بقدر ألف ونصف وتلتقي همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيسهل الهمزة الثانية بين بين ..... **((زكريآءَ إذ))**
- ﴿ ٱلرَّأْسُ ﴾ ٤ : السوسي بإبدال الهمزة ألفاً.
- ﴿ يَرِثُنِى وَيَرِثُ ﴾ ٦ : أبو عمرو البصري بجزم الفعلين (أي سكون الثاء)..... **((يرثْني ويرثْ))**
- ﴿ يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا ﴾ ٧ : أبو عمرو البصري بهمزة مضمومة غير منونة ويكون المد عنده متصلاً وحينئذ تلتقي همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فقرا أبو عمرو البصري بتسهيل الثانية بين بين ، وعنده أيضاً إبدالها واواً خالصة مع تحقيق الأولى.
- ﴿ عِتِيًّا ﴾ ٨ : أبو عمرو البصري بضم العين..... **((عُتيا))**
- ﴿ لِّىٓ ءَايَةً ﴾ ١٠ : أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً ، (أنظر التنبيه ص٦).

الممال	المدغم
﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾ ١ : أمال أبو عمرو البصري الهاء وحدها. ﴿ يَحْيَىٰ ﴾ ٧ : تقليل للبصري. ﴿ أَنَّىٰ ﴾ ٨ : تقليل للدوري.	الصغير : ﴿ كٓهيعٓصٓ ۝١ ذِكْرُ ﴾ ١ – ٢ : لأبي عمرو البصري. الكبير : ﴿ ذِكْرُ رَحْمَتِ ﴾ ٢ ﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ ٤ + ٨ + ١٠ الثلاثة. ﴿ ٱلْعَظْمُ مِنِّى ﴾ ٤ ﴿ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ ٤ :على أحد الوجهين والثاني الإظهار. ﴿ كَذَٰلِكَ قَالَ ﴾ ﴿ قَالَ رَبُّكَ ﴾ ٩

(تنبيه) : ﴿ يَكُونُ لِى ﴾ ٨ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

﴿ يَٰيَحۡيَىٰ خُذِ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖۖ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡحُكۡمَ صَبِيّٗا ﴿١٢﴾ وَحَنَانٗا مِّن لَّدُنَّا وَزَكَوٰةٗۖ وَكَانَ تَقِيّٗا ﴿١٣﴾ وَبَرّٗا بِوَٰلِدَيۡهِ وَلَمۡ يَكُن جَبَّارًا عَصِيّٗا ﴿١٤﴾ وَسَلَٰمٌ عَلَيۡهِ يَوۡمَ وُلِدَ وَيَوۡمَ يَمُوتُ وَيَوۡمَ يُبۡعَثُ حَيّٗا ﴿١٥﴾ وَٱذۡكُرۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَرۡيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتۡ مِنۡ أَهۡلِهَا مَكَانٗا شَرۡقِيّٗا ﴿١٦﴾ فَٱتَّخَذَتۡ مِن دُونِهِمۡ حِجَابٗا فَأَرۡسَلۡنَآ إِلَيۡهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرٗا سَوِيّٗا ﴿١٧﴾ قَالَتۡ إِنِّيٓ أَعُوذُ بِٱلرَّحۡمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيّٗا ﴿١٨﴾ قَالَ إِنَّمَآ أَنَا۠ رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَٰمٗا زَكِيّٗا ﴿١٩﴾ قَالَتۡ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٞ وَلَمۡ يَمۡسَسۡنِي بَشَرٞ وَلَمۡ أَكُ بَغِيّٗا ﴿٢٠﴾ قَالَ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٞۖ وَلِنَجۡعَلَهُۥٓ ءَايَةٗ لِّلنَّاسِ وَرَحۡمَةٗ مِّنَّاۚ وَكَانَ أَمۡرٗا مَّقۡضِيّٗا ﴿٢١﴾ ۞ فَحَمَلَتۡهُ فَٱنتَبَذَتۡ بِهِۦ مَكَانٗا قَصِيّٗا ﴿٢٢﴾ فَأَجَآءَهَا ٱلۡمَخَاضُ إِلَىٰ جِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ قَالَتۡ يَٰلَيۡتَنِي مِتُّ قَبۡلَ هَٰذَا وَكُنتُ نَسۡيٗا مَّنسِيّٗا ﴿٢٣﴾ فَنَادَىٰهَا مِن تَحۡتِهَآ أَلَّا تَحۡزَنِي قَدۡ جَعَلَ رَبُّكِ تَحۡتَكِ سَرِيّٗا ﴿٢٤﴾ وَهُزِّيٓ إِلَيۡكِ بِجِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ عَلَيۡكِ رُطَبٗا جَنِيّٗا ﴿٢٥﴾ ﴾

- ﴿ إِنِّيٓ أَعُوذُ ﴾ ١٨ : أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً (أنظر التنبيه ص٦) حول ياءات الإضافة.
- ﴿ لِأَهَبَ ﴾ ١٩ : أبو عمرو البصري بياء مفتوحة بعد اللام على إسناد الفعل إلى ضمير ربك والإسناد هذا حقيقي لان الواهب هو الله عزّ وجل وقرأ حفص لأهب وذلك على إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم وهو(الملك) القائل (إنما أنا رسول ربك) والإسناد مجازي ..... **((لِيَهَبَ))**
- ﴿ مِتُّ ﴾ ٢٣ : أبو عمرو البصري بضم الميم ، (أنظر التنبيه ص٧٠).
- ﴿ نَسۡيٗا ﴾ ٢٣ : أبو عمرو البصري بكسر النون والفتح والكسر لغتان ومعنى (النسي) الشيء الحقير الذي لا قيمة له ولا يحتاج إليه..... **((نِسْـياً))**
- ﴿ مِن تَحۡتِهَآ ﴾ ٢٤ : البصري بفتح الميم ونصب تاء (تحتها) على أن (من) اسم موصول فاعل (نادى) و (تحت) ظرف مكان متعلق بمحذوف (صلة)،وقرأ حفص (مِن تحتها) على أن (من) حرف جر وما بعدها مجرور وفاعل (ناداها) ضمير يعود على نبي الله عيسى عليه السلام والجار والمجرور متعلقان بـ (ناداها).....**((مَن تَحْتَـها))**
- ﴿ تُسَٰقِطۡ ﴾ ٢٥ : أبو عمرو البصري بالتاء الفوقية المفتوحة وتشديد السين وفتح القاف.... **((تَسَّـاقَطْ))**

الممال	المدغم
﴿ يَٰيَحۡيَىٰ ﴾ ١٢ : تقليل للبصري.	الصغير:﴿ قَدۡ جَعَلَ ﴾ ٢٤ : لأبي عمرو البصري.
﴿ أَنَّىٰ ﴾ ٢٠ : تقليل للدوري.	الكبير:﴿ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖ ﴾١٢﴿ فَتَمَثَّلَ لَهَا ﴾ ١٧﴿ رَسُولُ رَبِّكِ ﴾ ١٩
﴿ لِلنَّاسِ ﴾ ٢١: إمالة للدوري.	﴿ كَذَٰلِكِ قَالَ ﴾ ﴿ قَالَ رَبُّكِ ﴾ ٢١﴿ جَعَلَ رَبُّكِ ﴾ ٢٤﴿ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ ﴾ ٢٥

(تنبيه) : ﴿ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَرۡيَمَ ﴾ ١٦: لا إدغام فيه لتخصيصه في ﴿ يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ ﴾

﴿ يَكُونُ لِي ﴾ ٢٠ : لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

﴿ فَكُلِي وَٱشۡرَبِي وَقَرِّي عَيۡنٗاۖ فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلۡبَشَرِ أَحَدٗا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرۡتُ لِلرَّحۡمَٰنِ صَوۡمٗا فَلَنۡ أُكَلِّمَ ٱلۡيَوۡمَ إِنسِيّٗا ﴿٢٦﴾ فَأَتَتۡ بِهِۦ قَوۡمَهَا تَحۡمِلُهُۥۖ قَالُواْ يَٰمَرۡيَمُ لَقَدۡ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا فَرِيّٗا ﴿٢٧﴾ يَٰٓأُخۡتَ هَٰرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ وَمَا كَانَتۡ أُمُّكِ بَغِيّٗا ﴿٢٨﴾ فَأَشَارَتۡ إِلَيۡهِۖ قَالُواْ كَيۡفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلۡمَهۡدِ صَبِيّٗا ﴿٢٩﴾ قَالَ إِنِّي عَبۡدُ ٱللَّهِ ءَاتَىٰنِيَ ٱلۡكِتَٰبَ وَجَعَلَنِي نَبِيّٗا ﴿٣٠﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيۡنَ مَا كُنتُ وَأَوۡصَٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ مَا دُمۡتُ حَيّٗا ﴿٣١﴾ وَبَرَّۢا بِوَٰلِدَتِي وَلَمۡ يَجۡعَلۡنِي جَبَّارٗا شَقِيّٗا ﴿٣٢﴾ وَٱلسَّلَٰمُ عَلَيَّ يَوۡمَ وُلِدتُّ وَيَوۡمَ أَمُوتُ وَيَوۡمَ أُبۡعَثُ حَيّٗا ﴿٣٣﴾ ذَٰلِكَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَۚ قَوۡلَ ٱلۡحَقِّ ٱلَّذِي فِيهِ يَمۡتَرُونَ ﴿٣٤﴾ مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٖۖ سُبۡحَٰنَهُۥٓۚ إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٣٥﴾ وَإِنَّ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمۡ فَٱعۡبُدُوهُۚ هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ﴿٣٦﴾ فَٱخۡتَلَفَ ٱلۡأَحۡزَابُ مِنۢ بَيۡنِهِمۡۖ فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن مَّشۡهَدِ يَوۡمٍ عَظِيمٍ ﴿٣٧﴾ أَسۡمِعۡ بِهِمۡ وَأَبۡصِرۡ يَوۡمَ يَأۡتُونَنَا لَٰكِنِ ٱلظَّٰلِمُونَ ٱلۡيَوۡمَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٣٨﴾ ﴾

- ﴿ جِئۡتِ ﴾ ٢٧ ﴿ يَأۡتُونَنَا ﴾ ٣٨ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها.
- ﴿ قَوۡلَ ٱلۡحَقِّ ﴾ ٣٤ : أبو عمرو البصري برفع اللام وصلاً فالحجة لمن نصب أنه وجهه إلى نصب المصدر ، والحجة لمن رفع أنه جعله بدلاً من(عيسى)....**((قولُ ٱلحقِّ))**
- ﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ ﴾ ٣٦ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الهمزة على أنه مجرور بلام محذوفة والجار والمجرور متعلقان بالفعل بعده (فاعبدوه) ومن قرأ بكسر الهمزة على الاستئناف .....**((وأنَّ الله))**

الممال	المدغم
﴿ عِيسَى ﴾ ٣٤ : وقفاً تقليل لأبي عمرو البصري.	الصغير: ﴿ لَقَدۡ جِئۡتِ ﴾ ٢٧: لأبي عمرو البصري. الكبير : ﴿ جِئۡتِ شَيۡـٔٗا ﴾ ٢٧ : مع إبدال همزة (جِئۡتِ) على الوجهين والآخر الإظهار. ﴿ نُكَلِّمُ مَن ﴾ ﴿ ٱلۡمَهۡدِ صَبِيّٗا ﴾ ٢٩ ﴿ يَقُولُ لَهُۥ ﴾ ٣٥ ﴿ فَٱعۡبُدُوهُۚ هَٰذَا ﴾ ٣٦

(تنبيه) : ﴿ عَلَيَّ يَوۡمَ ﴾ ٣٣ : لا إدغام فيه للتشديد. ﴿ مَا كَانَ لِلَّهِ ﴾ ٣٥: لا إدغام فيه لسكون ما قبل النون.

﴿ ٱلۡأَحۡزَابُ مِنۢ ﴾ ٣٧ : لا إدغام فيه لتخصيص ذلك بـ ﴿ يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ ﴾.

﴿ فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ ﴾ ٣٧: لا إدغام فيه للتنوين.

﴿ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ ٱلْحَسْرَةِ إِذْ قُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَهُمْ فِى غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ ٱلْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿٤٠﴾ وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِبْرَٰهِيمَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ﴿٤١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِى عَنكَ شَيْـًٔا ﴿٤٢﴾ يَٰٓأَبَتِ إِنِّى قَدْ جَآءَنِى مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَٱتَّبِعْنِىٓ أَهْدِكَ صِرَٰطًا سَوِيًّا ﴿٤٣﴾ يَٰٓأَبَتِ لَا تَعْبُدِ ٱلشَّيْطَٰنَ ۖ إِنَّ ٱلشَّيْطَٰنَ كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ عَصِيًّا ﴿٤٤﴾ يَٰٓأَبَتِ إِنِّىٓ أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ ٱلرَّحْمَٰنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَٰنِ وَلِيًّا ﴿٤٥﴾ قَالَ أَرَاغِبٌ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِى يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ ۖ لَئِن لَّمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ ۖ وَٱهْجُرْنِى مَلِيًّا ﴿٤٦﴾ قَالَ سَلَٰمٌ عَلَيْكَ ۖ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّىٓ ۖ إِنَّهُۥ كَانَ بِى حَفِيًّا ﴿٤٧﴾ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَأَدْعُوا۟ رَبِّى عَسَىٰٓ أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّى شَقِيًّا ﴿٤٨﴾ فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ ۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴿٤٩﴾ وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ﴿٥٠﴾ وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ مُوسَىٰٓ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥١﴾ ﴾

- ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ٣٩ ﴿ يَأْتِكَ ﴾ ٤٣ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها.
- ﴿ إِنِّىٓ أَخَافُ ﴾ ٤٥ ﴿ رَبِّىٓ إِنَّهُۥ ﴾ ٤٧ : أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً ، (أنظر التنبيه ص٦) حول ياءات الإضافة.
- ﴿ مُخْلَصًا ﴾ ٥١ : أبو عمرو البصري بكسر اللام اسم فاعل من أخلص ومن قرأ بفتح اللام على أنه اسم مفعول من (أخلص).

الممال	المدغم
﴿ مُوسَىٰٓ ﴾ ٥١ : تقليل لأبي عمرو البصري	الصغير: ﴿ قَدْ جَآءَنِى ﴾ ٤٣ : لأبي عمرو البصري. الكبير: ﴿ نَحْنُ نَرِثُ ﴾ ٤٠ ﴿ قَالَ لِأَبِيهِ ﴾ ٤٢ ﴿ ٱلْعِلْمِ مَا لَمْ ﴾ مريم: ٤٣ ﴿ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ ﴾ ٤٧

(تنبيه): ﴿ يَٰٓأَبَتِ ﴾ ٤٢ + ٤٣ + ٤٤ + ٤٥ : بكسر التاء لأن أصله (يا أبتي) ثم حذفت الياء لدلالة الكسرة عليها.

﴿ وَنَٰدَيْنَٰهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُۥ مِن رَّحْمَتِنَآ أَخَاهُ هَٰرُونَ نَبِيًّا ﴿٥٣﴾ وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِسْمَٰعِيلَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥٤﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُۥ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ وَكَانَ عِندَ رَبِّهِۦ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾ وَٱذْكُرْ فِى ٱلْكِتَٰبِ إِدْرِيسَ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقًا نَّبِيًّا ﴿٥٦﴾ وَرَفَعْنَٰهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٧﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْرَٰٓءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَٱجْتَبَيْنَا ۚ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُ ٱلرَّحْمَٰنِ خَرُّوا۟ سُجَّدًا وَبُكِيًّا ﴿٥٨﴾ فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱتَّبَعُوا۟ ٱلشَّهَوَٰتِ ۖ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ﴿٥٩﴾ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَأُو۟لَٰٓئِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْـًٔا ﴿٦٠﴾ جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِى وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ عِبَادَهُۥ بِٱلْغَيْبِ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ وَعْدُهُۥ مَأْتِيًّا ﴿٦١﴾ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَٰمًا ۖ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٦٢﴾ تِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِى نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ﴿٦٣﴾ وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ۖ لَهُۥ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَٰلِكَ ۚ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴿٦٤﴾ ﴾

- ﴿ يَأْمُرُ ﴾ ٥٥ ﴿ مَأْتِيًّا ﴾ ٦١ : السوسي بإبدال الهمزة ألفاً.
- ﴿ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ ﴾ ٦٠ : أبو عمرو البصري بضم الياء وفتح الخاء على البناء للمفعول أما حفص فقرأ بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل .... **((يُدْخَلونَ الجنة))**

المدغم /

الكبير : ﴿ أَخَاهُ هَٰرُونَ ﴾ ﴿ هَٰرُونَ نَبِيًّا ﴾ ٥٣ ﴿ بِأَمْرِ رَبِّكَ ﴾ ٦٤

الشبكة الوصيلية

﴿ رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا فَٱعۡبُدۡهُ وَٱصۡطَبِرۡ لِعِبَٰدَتِهِۦۚ هَلۡ تَعۡلَمُ لَهُۥ سَمِيّٗا ٦٥ وَيَقُولُ ٱلۡإِنسَٰنُ
أَءِذَا مَا مِتُّ لَسَوۡفَ أُخۡرَجُ حَيّٗا ٦٦ أَوَلَا يَذۡكُرُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقۡنَٰهُ مِن قَبۡلُ وَلَمۡ يَكُ شَيۡـٔٗا ٦٧
فَوَرَبِّكَ لَنَحۡشُرَنَّهُمۡ وَٱلشَّيَٰطِينَ ثُمَّ لَنُحۡضِرَنَّهُمۡ حَوۡلَ جَهَنَّمَ جِثِيّٗا ٦٨ ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ
شِيعَةٍ أَيُّهُمۡ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحۡمَٰنِ عِتِيّٗا ٦٩ ثُمَّ لَنَحۡنُ أَعۡلَمُ بِٱلَّذِينَ هُمۡ أَوۡلَىٰ بِهَا صِلِيّٗا ٧٠ وَإِن مِّنكُمۡ إِلَّا
وَارِدُهَاۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتۡمٗا مَّقۡضِيّٗا ٧١ ثُمَّ نُنَجِّي ٱلَّذِينَ ٱتَّقَواْ وَّنَذَرُ ٱلظَّٰلِمِينَ فِيهَا جِثِيّٗا ٧٢ وَإِذَا
تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَيُّ ٱلۡفَرِيقَيۡنِ خَيۡرٞ مَّقَامٗا وَأَحۡسَنُ نَدِيّٗا ٧٣ وَكَمۡ
أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّن قَرۡنٍ هُمۡ أَحۡسَنُ أَثَٰثٗا وَرِءۡيٗا ٧٤ قُلۡ مَن كَانَ فِي ٱلضَّلَٰلَةِ فَلۡيَمۡدُدۡ لَهُ ٱلرَّحۡمَٰنُ مَدًّاۚ حَتَّىٰٓ إِذَا
رَأَوۡاْ مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلۡعَذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَةَ فَسَيَعۡلَمُونَ مَنۡ هُوَ شَرّٞ مَّكَانٗا وَأَضۡعَفُ جُندٗا ٧٥ وَيَزِيدُ
ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱهۡتَدَوۡاْ هُدٗىۗ وَٱلۡبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيۡرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابٗا وَخَيۡرٞ مَّرَدّٗا ٧٦ ﴾

- ﴿ أَءِذَا ﴾ ٦٦ : أبو عمرو البصري بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام وقرأ بتسهيل الثانية مع الإدخال.
- ﴿ مِتُّ ﴾ ٦٦ : أبو عمرو البصري بضم الميم ، (أنظر التنبيه ص٧٠).
- ﴿ يَذۡكُرُ ﴾ ٦٧ : أبو عمرو البصري بفتح الذال والكاف وتشديدهما .... **((يَذَّكَّرُ))**
- ﴿ جِثِيّٗا ﴾ ٦٨+٧٢ : أبو عمرو البصري بضم الجيم .... **((جُثِياً))**
- ﴿ عِتِيّٗا ﴾ ٦٩ ﴿ صِلِيّٗا ﴾ ٧٠ : أبو عمرو البصري بضم العين في الأولى وضم الصاد في الثانية هذه الأسماء الثلاثة جمع (عات ، وصال ، وجاث) جمع على (فعول) فأصل الحرف الثاني منها الضم لكن كسر لمناسبة الياء التي بعده التي أصلها واواً في (عتى وجثى) لأن الياء الساكنة لا يكون قبلها ضمة فلما كسر الحرف الثاني أتبع كسرته كسر الأول فكسر للإتباع ليعمل اللسان فيه عملاً واحداً وقرأ أبو عمرو بضم الحروف الثلاثة وذلك على ترك الحرف الأول مضموماً على أصله .... **((عُتِيّاً)) ((صُلِيّاً))**

المدغم /

الصغير : ﴿ وَٱصۡطَبِرۡ لِعِبَٰدَتِهِۦ ﴾ ٦٥ : لأبي عمرو البصري بخلف عن الدوري.

الكبير : ﴿ لِعِبَٰدَتِهِۦۚ هَلۡ ﴾ ٦٥ ﴿ أَعۡلَمُ بِٱلَّذِينَ ﴾ ٧٠ ﴿ وَأَحۡسَنُ نَدِيّٗا ﴾ ٧٣

(تنبيه) : ﴿ وَرِءۡيٗا ﴾ ٧٤ : لا إبدال فيه للسوسي لاستثنائه وهو الالتباس لأن المهموز لما يرى من حسن المنظر والمشدد مصدر (روى الماء).

﴿ أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِى كَفَرَ بِـَٔايَـٰتِنَا وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٧٧﴾ أَطَّلَعَ ٱلْغَيْبَ أَمِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحْمَـٰنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا ۚ سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُۥ مِنَ ٱلْعَذَابِ مَدًّا ﴿٧٩﴾ وَنَرِثُهُۥ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿٨٠﴾ وَٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةً لِّيَكُونُوا۟ لَهُمْ عِزًّا ﴿٨١﴾ كَلَّا ۚ سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّآ أَرْسَلْنَا ٱلشَّيَـٰطِينَ عَلَى ٱلْكَـٰفِرِينَ تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ ۖ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ﴿٨٤﴾ يَوْمَ نَحْشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ إِلَى ٱلرَّحْمَـٰنِ وَفْدًا ﴿٨٥﴾ وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا ﴿٨٦﴾ لَّا يَمْلِكُونَ ٱلشَّفَـٰعَةَ إِلَّا مَنِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحْمَـٰنِ عَهْدًا ﴿٨٧﴾ وَقَالُوا۟ ٱتَّخَذَ ٱلرَّحْمَـٰنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَّقَدْ جِئْتُمْ شَيْـًٔا إِدًّا ﴿٨٩﴾ تَكَادُ ٱلسَّمَـٰوَٰتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنشَقُّ ٱلْأَرْضُ وَتَخِرُّ ٱلْجِبَالُ هَدًّا ﴿٩٠﴾ أَن دَعَوْا۟ لِلرَّحْمَـٰنِ وَلَدًا ﴿٩١﴾ وَمَا يَنۢبَغِى لِلرَّحْمَـٰنِ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩٢﴾ إِن كُلُّ مَن فِى ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّآ ءَاتِى ٱلرَّحْمَـٰنِ عَبْدًا ﴿٩٣﴾ لَّقَدْ أَحْصَىٰهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ﴿٩٤﴾ وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ فَرْدًا ﴿٩٥﴾ ﴾

- ﴿ وَيَأْتِينَا ﴾ ٨٠ ﴿ جِئْتُمْ ﴾ ٨٩ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها.
- ﴿ يَتَفَطَّرْنَ ﴾ ٩٠ : أبو عمرو البصري بنون ساكنة بعد الياء التحتية مع كسر الطاء المخففة على أنه مضارع (إنفطر) بمعنى (إنشق) ومن قرأ بتاء فوقية مفتوحة بعد الياء مع فتح الطاء وتشديدها على أنه مضارع (تفطّر) بمعنى (تشققّ)... **((يَنْفَطِرْنَ))**

الممال	المدغم
﴿ ٱلْكَـٰفِرِينَ ﴾ ٨٣ : إمالة لأبي عمرو البصري.	الصغير : ﴿ لَّقَدْ جِئْتُمْ ﴾ ٨٩ : لأبي عمرو البصري. الكبير : ﴿ وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ ﴾ ٧٧

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحۡمَٰنُ وُدّٗا ٩٦ فَإِنَّمَا يَسَّرۡنَٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلۡمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِۦ قَوۡمٗا لُّدّٗا ٩٧ وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّن قَرۡنٍ هَلۡ تُحِسُّ مِنۡهُم مِّنۡ أَحَدٍ أَوۡ تَسۡمَعُ لَهُمۡ رِكۡزَۢا ٩٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿طه ١ مَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡقُرۡءَانَ لِتَشۡقَىٰٓ ٢ إِلَّا تَذۡكِرَةٗ لِّمَن يَخۡشَىٰ ٣ تَنزِيلٗا مِّمَّنۡ خَلَقَ ٱلۡأَرۡضَ وَٱلسَّمَٰوَٰتِ ٱلۡعُلَى ٤ ٱلرَّحۡمَٰنُ عَلَى ٱلۡعَرۡشِ ٱسۡتَوَىٰ ٥ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَا وَمَا تَحۡتَ ٱلثَّرَىٰ ٦ وَإِن تَجۡهَرۡ بِٱلۡقَوۡلِ فَإِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلسِّرَّ وَأَخۡفَى ٧ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ ٨ وَهَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ٩ إِذۡ رَءَا نَارٗا فَقَالَ لِأَهۡلِهِ ٱمۡكُثُوٓاْ إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ نَارٗا لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم مِّنۡهَا بِقَبَسٍ أَوۡ أَجِدُ عَلَى ٱلنَّارِ هُدٗى ١٠ فَلَمَّآ أَتَىٰهَا نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ ١١ إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ فَٱخۡلَعۡ نَعۡلَيۡكَۖ إِنَّكَ بِٱلۡوَادِ ٱلۡمُقَدَّسِ طُوٗى ١٢﴾

- ﴿إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ﴾ طه: ١٠ ﴿لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾ طه: ١٠ : أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً (انظر التنبيه ص٦)
- ﴿إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ﴾ طه: ١٢ : أبو عمرو البصري بفتح همزة (إني) مع فتح الياء وصلاً وذلك على إضمار حرف الجر والتقدير (نودي بأني أنا ربك) ومن قرأ بكسر الهمزة على إضمار القول فقيل (إني أنا ربك) أو على إجراء النداء مجرى القول على مذهب الكوفيين .
- ﴿طُوٗى﴾ طه: ١٢: أبو عمرو البصري بلا تنوين وصلاً على المنع من الصرف للعلمية والتأنيث لأنه جعل اسماً للبقعة وهي الوادي ، أما من قرأ بالتنوين مصروفاً على أنه أسم للوادي فأبدل منه فصرف .

الممال	المدغم
رؤوس الآي من سورة طه : ﴿طه﴾ ١: إمالة الهاء لأبي عمرو البصري. ﴿لِتَشۡقَىٰٓ﴾ ٢ ﴿يَخۡشَىٰ﴾ ٣ ﴿ٱلۡعُلَى﴾ ٤ وقفاً ﴿ٱسۡتَوَىٰ﴾ ٥ ﴿وَأَخۡفَى﴾ ٧ ﴿ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ ٨ ﴿مُوسَىٰٓ﴾ ٩ ﴿هُدٗى﴾ ١٠وقفاً ﴿يَٰمُوسَىٰٓ﴾ ١١ ﴿طُوٗى﴾ ١٢: كلها تقليل لأبي عمرو البصري ﴿ٱلثَّرَىٰ﴾ ٦: إمالة لأبي عمرو البصري. ما ليس برأس آية :﴿رَءَا﴾ ١٠ : إمالة الهمزة لأبي عمرو البصري. ﴿ٱلنَّارِ﴾ ١٠ : إمالة لأبي عمرو البصري.	الكبير:﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ﴾ مريم: ٩٦ ﴿سَيَجۡعَلُ لَهُمُ﴾ مريم: ٩٦ ﴿فَقَالَ لِأَهۡلِهِ﴾ طه: ١٠ ﴿نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ﴾ طه: ١١

﴿ وَأَنَا ٱخۡتَرۡتُكَ فَٱسۡتَمِعۡ لِمَا يُوحَىٰٓ ﴿١٣﴾ إِنَّنِيٓ أَنَا ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱعۡبُدۡنِي وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكۡرِيٓ ﴿١٤﴾ إِنَّ ٱلسَّاعَةَ ءَاتِيَةٌ أَكَادُ أُخۡفِيهَا لِتُجۡزَىٰ كُلُّ نَفۡسِۭ بِمَا تَسۡعَىٰ ﴿١٥﴾ فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنۡهَا مَن لَّا يُؤۡمِنُ بِهَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ فَتَرۡدَىٰ ﴿١٦﴾ وَمَا تِلۡكَ بِيَمِينِكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿١٧﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّؤُاْ عَلَيۡهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا مَـَٔارِبُ أُخۡرَىٰ ﴿١٨﴾ قَالَ أَلۡقِهَا يَٰمُوسَىٰ ﴿١٩﴾ فَأَلۡقَىٰهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٞ تَسۡعَىٰ ﴿٢٠﴾ قَالَ خُذۡهَا وَلَا تَخَفۡۖ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا ٱلۡأُولَىٰ ﴿٢١﴾ وَٱضۡمُمۡ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخۡرُجۡ بَيۡضَآءَ مِنۡ غَيۡرِ سُوٓءٍ ءَايَةً أُخۡرَىٰ ﴿٢٢﴾ لِنُرِيَكَ مِنۡ ءَايَٰتِنَا ٱلۡكُبۡرَى ﴿٢٣﴾ ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ ٱشۡرَحۡ لِي صَدۡرِي ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي ﴿٢٦﴾ وَٱحۡلُلۡ عُقۡدَةٗ مِّن لِّسَانِي ﴿٢٧﴾ يَفۡقَهُواْ قَوۡلِي ﴿٢٨﴾ وَٱجۡعَل لِّي وَزِيرٗا مِّنۡ أَهۡلِي ﴿٢٩﴾ هَٰرُونَ أَخِي ﴿٣٠﴾ ٱشۡدُدۡ بِهِۦٓ أَزۡرِي ﴿٣١﴾ وَأَشۡرِكۡهُ فِيٓ أَمۡرِي ﴿٣٢﴾ كَيۡ نُسَبِّحَكَ كَثِيرٗا ﴿٣٣﴾ وَنَذۡكُرَكَ كَثِيرًا ﴿٣٤﴾ إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرٗا ﴿٣٥﴾ قَالَ قَدۡ أُوتِيتَ سُؤۡلَكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿٣٦﴾ وَلَقَدۡ مَنَنَّا عَلَيۡكَ مَرَّةً أُخۡرَىٰٓ ﴿٣٧﴾ ﴾

- ﴿ إِنَّنِيٓ أَنَا ﴾ ١٤ ﴿ لِذِكۡرِيٓ ﴿١٤﴾ إِنَّ ٱلسَّاعَةَ ﴾ ١٤ – ١٥ ﴿ وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي ﴾ ٢٦ : أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً ، (انظر التنبيه ص٦).
- ﴿ لَا يُؤۡمِنُ ﴾ ١٦ ﴿ سُؤۡلَكَ ﴾ ٣٦ : السوسي بإبدال الهمزة واواً.
- ﴿ وَلِيَ فِيهَا ﴾ ١٨ : أبو عمرو البصري بسكون الياء وصلاً ووقفاً.
- ﴿ أَخِي ﴿٣٠﴾ ٱشۡدُدۡ ﴾ ٣٠ – ٣١ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الياء وصلاً مع إثباتها لأنها غير ساكنة فلو كانت ساكنة لحذفت وصلاً لالتقاء الساكنين (لفظاً لا خطاً).
- ﴿ ٱشۡدُدۡ ﴾ ٣١ : همزة وصل تحذف في الدرج وتثبت في الابتداء مضمومة لأبي عمرو البصري.

الممال	المدغم
رؤوس الآي: ﴿ يُوحَىٰٓ ﴾ ١٣ ﴿ تَسۡعَىٰ ﴾ ١٥ ﴿ فَتَرۡدَىٰ ﴾ ١٦ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ١٧ ﴿ أُخۡرَىٰ ﴾ ١٨ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ١٩ ﴿ تَسۡعَىٰ ﴾ ٢٠ ﴿ ٱلۡأُولَىٰ ﴾ ٢١ ﴿ أُخۡرَىٰ ﴾ ٢٢ ﴿ ٱلۡكُبۡرَى ﴾ ٢٣ (وقفاً للبصري) ﴿ طَغَىٰ ﴾ ٢٤ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ٣٦ ﴿ أُخۡرَىٰٓ ﴾ ٣٧	الصغير: ﴿ وَيَسِّرۡ لِيٓ ﴾ ٢٦: لأبي عمرو البصري بخلف عن الدوري الكبير: ﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ ٢٥ ﴿ نُسَبِّحَكَ كَثِيرٗا ﴾ ٣٣ ﴿ وَنَذۡكُرَكَ كَثِيرًا ﴾ ٣٤ ﴿ إِنَّكَ كُنتَ ﴾ ٣٥
تنبيه : كلها تقليل عدا ﴿ أُخۡرَىٰ ﴾ ١٨+٢٢+٣٧ ﴿ ٱلۡكُبۡرَى ﴾ ٢٣ وقفاً : إمالة لأبي عمرو البصري ووصلاً للسوسي بخلف عنه.	

(تنبيه) : ﴿ ٱلۡكُبۡرَى ﴿٢٣﴾ ٱذۡهَبۡ ﴾ : إعلم إذا وصلت (الكبرى) بـ (ٱذهب) يكون للسوسي حينئذٍ فيه الفتح والامالة على أصله ، وأما إذا وقفت عليه فيكون فيه الإمالة للبصري.

﴿ إِذْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰٓ ﴿٣٨﴾ أَنِ ٱقْذِفِيهِ فِي ٱلتَّابُوتِ فَٱقْذِفِيهِ فِي ٱلْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ ٱلْيَمُّ بِٱلسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَّهُۥ ۚ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِيٓ ﴿٣٩﴾ إِذْ تَمْشِيٓ أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُۥ ۖ فَرَجَعْنَٰكَ إِلَىٰٓ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ۚ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَٰكَ مِنَ ٱلْغَمِّ وَفَتَنَّٰكَ فُتُونًا ۚ فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِيٓ أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَٰمُوسَىٰ ﴿٤٠﴾ وَٱصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴿٤١﴾ ٱذْهَبْ أَنتَ وَأَخُوكَ بِـَٔايَٰتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾ ٱذْهَبَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾ فَقُولَا لَهُۥ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾ قَالَا رَبَّنَآ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفْرُطَ عَلَيْنَآ أَوْ أَن يَطْغَىٰ ﴿٤٥﴾ قَالَ لَا تَخَافَآ ۖ إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴿٤٦﴾ فَأْتِيَاهُ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ ۖ قَدْ جِئْنَٰكَ بِـَٔايَةٍ مِّن رَّبِّكَ ۖ وَٱلسَّلَٰمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْهُدَىٰٓ ﴿٤٧﴾ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَآ أَنَّ ٱلْعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿٤٨﴾ قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا يَٰمُوسَىٰ ﴿٤٩﴾ قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِيٓ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُۥ ثُمَّ هَدَىٰ ﴿٥٠﴾ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ ﴿٥١﴾ ﴾

- ﴿ يَأْخُذْهُ ﴾٣٩﴿ جِئْتَ ﴾٤٠﴿ فَأْتِيَاهُ ﴾ ﴿ جِئْنَاكَ ﴾ ٤٧ : كلها للسوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها.
- ﴿ عَيْنِيَ ﴿٣٩﴾ إِذْ ﴾ ٣٩ – ٤٠﴿ لِنَفْسِي ﴿٤١﴾ ٱذْهَبْ ﴾ ٤١ – ٤٢﴿ ذِكْرِي ﴿٤٢﴾ ٱذْهَبَآ ﴾ ٤٢ – ٤٣ : بفتح الياء وصلاً لأبي عمرو البصري.

الممال	المدغم
رؤوس الآي :﴿ يُوحَىٰٓ ﴾ ٣٨﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ٤٠ ﴿ طَغَىٰ ﴾ ٤٣﴿ يَخْشَىٰ ﴾ ٤٤﴿ يَطْغَىٰ ﴾ ٤٥ ﴿ وَأَرَىٰ ﴾ ٤٦﴿ ٱلْهُدَىٰٓ ﴾ ٤٧﴿ وَتَوَلَّىٰ ﴾ ٤٨ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ٤٩﴿ هَدَىٰ ﴾ ٥٠﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ ٥١ كلها تقليل عدا ﴿ وَأَرَىٰ ﴾ ٤٦ إمالة لأبي عمرو البصري	الصغير : ﴿ إِذْ تَمْشِيٓ ﴾﴿ فَلَبِثْتَ ﴾ ٤٠ ﴿ قَدْ جِئْنَاكَ ﴾ ٤٧ : لأبي عمرو البصري. الكبير : ﴿ وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ ﴾ ٣٩ ﴿ أُمِّكَ كَيْ ﴾ ٤٠ ﴿ قَالَ لَا ﴾ ٤٦ ﴿ قَالَ رَبُّنَا ﴾ ٥٠

﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَبِّي فِي كِتَٰبٍ ۖ لَّا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى ﴿٥٢﴾ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّن نَّبَاتٍ شَتَّىٰ ﴿٥٣﴾ كُلُوا۟ وَٱرْعَوْا۟ أَنْعَٰمَكُمْ ۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّأُو۟لِى ٱلنُّهَىٰ ﴿٥٤﴾ ۞ مِنْهَا خَلَقْنَٰكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ ﴿٥٥﴾ وَلَقَدْ أَرَيْنَٰهُ ءَايَٰتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ﴿٥٦﴾ قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿٥٧﴾ فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِۦ فَٱجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَّا نُخْلِفُهُۥ نَحْنُ وَلَآ أَنتَ مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ ٱلزِّينَةِ وَأَن يُحْشَرَ ٱلنَّاسُ ضُحًى ﴿٥٩﴾ فَتَوَلَّىٰ فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُۥ ثُمَّ أَتَىٰ ﴿٦٠﴾ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا۟ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُم بِعَذَابٍ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنِ ٱفْتَرَىٰ ﴿٦١﴾ فَتَنَٰزَعُوٓا۟ أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسَرُّوا۟ ٱلنَّجْوَىٰ ﴿٦٢﴾ قَالُوٓا۟ إِنْ هَٰذَٰنِ لَسَٰحِرَٰنِ يُرِيدَانِ أَن يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ ٱلْمُثْلَىٰ ﴿٦٣﴾ فَأَجْمِعُوا۟ كَيْدَكُمْ ثُمَّ ٱئْتُوا۟ صَفًّا ۚ وَقَدْ أَفْلَحَ ٱلْيَوْمَ مَنِ ٱسْتَعْلَىٰ ﴿٦٤﴾ ﴾

- ﴿ مَهْدًا ﴾ ٥٣ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها حجته أنه جعلها اسماً للأرض أي جعلها (فراشاً) وحجة من حذف الألف أنه جعله مصدراً من قولك (مهدتها مهداً) ..... **((مِـهَـاداً))**
- ﴿ أَجِئْتَنَا ﴾ ٥٧ ﴿ فَلَنَأْتِيَنَّكَ ﴾ ٥٨ : السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها.
- ﴿ سُوًى ﴾ ٥٨ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر السين فالحجة لمن ضم أنه أراد مكاناً مساوياً بيننا وبينك والحجة لمن كسر أنه أراد مكاناً مستوياً أي لا مانع فيه من النظر وقيل هما لغتان فصيحتان ..... **((سِوى))**
- ﴿ فَيُسْحِتَكُم ﴾ ٦١ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الياء والحاء وهي لغة الحجازيين ومن قرأها بضم الياء وكسر الحاء فهي لغة كل من نجد وتميم ..... **((فَـيَـسْـحَـتَـكم))**
- ﴿ قَالُوٓا۟ إِنْ هَٰذَٰنِ ﴾ ٦٣ : قرأ أبو عمرو البصري بتشديد نون (إن)، و(هذان) بالياء مع تخفيف النون على أنّ (إنّ) هي المؤكدة و(هذين) اسمها واللام للتأكيد وساحران خبرها أما من قرأ(إن) بتخفيف النون على انها مخففة من الثقيلة ..... **((إنَّ هـذين))**
- ﴿ فَأَجْمِعُوا۟ ﴾ ٦٤ : قرأ أبو عمرو البصري بهمزة وصل بعد الفاء وفتح الميم فالحجة لمن وصل أنه جعله بمعنى (أعزم) والحجة لمن قطع أنه أراد(فأجمع الكيد والسحر) ودليل الوصل قوله تعالى (فجمع كيده) ٦٠ ولم يقل (فأجمع).
- ﴿ ثُمَّ ٱئْتُوا۟ ﴾ ٦٤ : السوسي بإبدال الهمزة الساكنة ألفاً حال الوصل.

الممال	المدغم
رؤوس الآي : ﴿ وَلَا يَنسَى ﴾ ٥٢: وقفاً ﴿ شَتَّىٰ ﴾ ٥٣ ﴿ ٱلنُّهَىٰ ﴾ ٥٤ ﴿ أُخْرَىٰ ﴾ ٥٥	الكبير: ﴿ جَعَلَ لَكُمُ ﴾ ٥٣
﴿ وَأَبَىٰ ﴾ ٥٦ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ٥٧ ﴿ سُوًى ﴾ ٥٨: وقفاً ﴿ ضُحًى ﴾ ٥٩ وقفاً ﴿ أَتَىٰ ﴾ ٦٠	﴿ قَالَ لَهُم ﴾ ٦١
﴿ ٱفْتَرَىٰ ﴾ ٦١ ﴿ ٱلنَّجْوَىٰ ﴾ ٦٢ ﴿ ٱلْمُثْلَىٰ ﴾ ٦٣ ﴿ ٱسْتَعْلَىٰ ﴾ ٦٤: كلها تقليل إلا ﴿ أُخْرَىٰ ﴾ ٥٥	﴿ ٱلْيَوْمَ مَنِ ٱسْتَعْلَىٰ ﴾ ٦٤
﴿ ٱفْتَرَىٰ ﴾ ٦١: إمالة كبرى // ما ليس برأس آية ﴿ مُّوسَىٰ ﴾ ٦١: تقليل للبصري	

﴿ قَالُوا۟ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلْقِىَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿٦٥﴾ قَالَ بَلْ أَلْقُوا۟ ۖ فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ
مِن سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَىٰ ﴿٦٦﴾ فَأَوْجَسَ فِى نَفْسِهِۦ خِيفَةً مُّوسَىٰ ﴿٦٧﴾ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾ وَأَلْقِ مَا
فِى يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوٓا۟ ۖ إِنَّمَا صَنَعُوا۟ كَيْدُ سَٰحِرٍ ۖ وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ﴿٦٩﴾ فَأُلْقِىَ ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوٓا۟
ءَامَنَّا بِرَبِّ هَٰرُونَ وَمُوسَىٰ ﴿٧٠﴾ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُۥ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ۖ إِنَّهُۥ لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِى عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحْرَ ۖ
فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِى جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَآ أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ
﴿٧١﴾ قَالُوا۟ لَن نُّؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلَّذِى فَطَرَنَا ۖ فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍ ۖ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةَ
ٱلدُّنْيَآ ﴿٧٢﴾ إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا وَمَآ أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ ٱلسِّحْرِ ۗ وَٱللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ ﴿٧٣﴾ إِنَّهُۥ مَن يَأْتِ
رَبَّهُۥ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُۥ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿٧٤﴾ وَمَن يَأْتِهِۦ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَأُو۟لَٰٓئِكَ لَهُمُ
ٱلدَّرَجَٰتُ ٱلْعُلَىٰ ﴿٧٥﴾ جَنَّٰتُ عَدْنٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا ۚ وَذَٰلِكَ جَزَٰٓؤُا۟ مَن تَزَكَّىٰ ﴿٧٦﴾ ﴾

- ﴿ نَلْقَفْ ﴾ ٦٩ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح اللام وتشديد القاف وجزم الفاء على أنه مضارع جزم في جواب الأمر ومن قرأ بإسكان اللام وتخفيف القاف وجزم الفاء جواب الأمر وهو قوله تعالى (والق ما في يمينك) .... **((تَلَقَّفْ))**
- ﴿ قَالَ ءَامَنتُمْ ﴾ ٧١ : قرأ البصري بهمزتين على الاستفهام وبتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية من غير إدخال ألف بين الهمزتين.إن هذه الكلمة قد اجتمع فيها ثلاث همزات الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة وقد اجمعوا على إبدال الثالثة ألفاً واختلفوا في الأولى والثانية فالبصري ممن اثبت الأولى وحققها وأما الثانية فسهلها بين بين من غير إدخال ألف.
- ﴿ لَن نُّؤْثِرَكَ ﴾٧٢﴿ مَن يَأْتِ ﴾ ٧٤﴿ مُؤْمِنًا ﴾ ٧٥: قرأ السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها.
- ﴿ وَمَن يَأْتِهِۦ ﴾ ٧٥: السوسي بإبدال الهمزة وإسكان الهاء.

الممال	المدغم
رؤوس الآي : ﴿ أَلْقَىٰ ﴾ ٦٥﴿ تَسْعَىٰ ﴾ ٦٦﴿ مُّوسَىٰ ﴾ ٦٧﴿ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ ٦٨	الكبير : ﴿كَيْدُ سَٰحِرٍ ﴾٦٩
﴿ أَتَىٰ ﴾ ٦٩﴿ وَمُوسَىٰ ﴾ ٧٠﴿ وَأَبْقَىٰ ﴾ ٧١﴿ ٱلدُّنْيَآ ﴾ ٧٢﴿ وَأَبْقَىٰٓ ﴾ ٧٣	﴿ ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدًا ﴾ ٧٠
﴿ يَحْيَىٰ ﴾ ٧٤﴿ ٱلْعُلَىٰ ﴾ ٧٥﴿ تَزَكَّىٰ ﴾ ٧٦ : كلها تقليل لأبي عمرو البصري.	﴿ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴾ ٧١
ما ليس برأس آي : ﴿ يَٰمُوسَىٰٓ ﴾ ٦٥ : تقليل لأبي عمرو البصري.	﴿ لِيَغْفِرَ لَنَا ﴾ ٧٣

﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِى فَٱضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِى ٱلْبَحْرِ يَبَسًا لَّا تَخَٰفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَىٰ (٧٧) فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِۦ فَغَشِيَهُم مِّنَ ٱلْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ (٧٨) وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُۥ وَمَا هَدَىٰ (٧٩) يَٰبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ قَدْ أَنجَيْنَٰكُم مِّنْ عَدُوِّكُمْ وَوَٰعَدْنَٰكُمْ جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلْوَىٰ (٨٠) كُلُوا۟ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَلَا تَطْغَوْا۟ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِى ۖ وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِى فَقَدْ هَوَىٰ (٨١) وَإِنِّى لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا ثُمَّ ٱهْتَدَىٰ (٨٢) ۞ وَمَآ أَعْجَلَكَ عَن قَوْمِكَ يَٰمُوسَىٰ (٨٣) قَالَ هُمْ أُو۟لَآءِ عَلَىٰٓ أَثَرِى وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ (٨٤) قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنۢ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ ٱلسَّامِرِىُّ (٨٥) فَرَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوْمِهِۦ غَضْبَٰنَ أَسِفًا ۚ قَالَ يَٰقَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًا ۚ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ ٱلْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِى (٨٦) قَالُوا۟ مَآ أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَٰكِنَّا حُمِّلْنَآ أَوْزَارًا مِّن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْنَٰهَا فَكَذَٰلِكَ أَلْقَى ٱلسَّامِرِىُّ (٨٧) ﴾

- ﴿ أَنْ أَسْرِ ﴾ ٧٧ : قرأ أبو عمرو البصري بهمزة قطع وعند الوقف له ترقيق الراء وتفخيمها.
- ﴿ وَوَٰعَدْنَٰكُمْ ﴾ ٨٠ : قرأ أبو عمرو البصري بحذف الألف التي بعد الواو (انظر وجه هذه القراءة ص٨) ..... **((وَوَعَدناكُم))**
- ﴿ بِمَلْكِنَا ﴾ ٨٧ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر الميم فالحجة لمن كسر أنه أراد الشيء المملوك كقولك : (هذا الغلام ملكي) والحجة لمن فتح أنه أراد المصدر من قولهم (ملك يملك ملكاً).....
((بِمِلْكِنا))
- ﴿ حُمِّلْنَآ ﴾ ٨٧ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الحاء والميم مخففة على أنه فعل ماضي ثلاثي مبني للمعلوم متعدي لواحد وهو (أوزاراً) و (نا) فاعل أما من قرأ بضم الحاء وكسر الميم المشددة على أنه فعل ماضي مبني للمجهول من (حمّل) مضعف العين متعد لاثنين الأول (نا) وهي نائب الفاعل والثاني (أوزاراً)....
((حَمَلْنا))

الممال /

رؤوس الآي :

﴿ وَلَا تَخْشَىٰ ﴾ ٧٧ ﴿ وَمَا هَدَىٰ ﴾ ٧٩ ﴿ وَٱلسَّلْوَىٰ ﴾ ٨٠ ﴿ هَوَىٰ ﴾ ٨١ ﴿ ٱهْتَدَىٰ ﴾ ٨٢ ﴿ يَٰمُوسَىٰ ﴾ ٨٣

﴿ لِتَرْضَىٰ ﴾ ٨٤ : كلها تقليل لأبي عمرو البصري.

ما ليس برأس آية :

﴿ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ ﴾ ٧٧ ﴿ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ ﴾ ٨٦ : تقليل لأبي عمرو البصري.

﴿ فَأَخۡرَجَ لَهُمۡ عِجۡلٗا جَسَدٗا لَّهُۥ خُوَارٞ فَقَالُواْ هَٰذَآ إِلَٰهُكُمۡ وَإِلَٰهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ٨٨ أَفَلَا يَرَوۡنَ أَلَّا
يَرۡجِعُ إِلَيۡهِمۡ قَوۡلٗا وَلَا يَمۡلِكُ لَهُمۡ ضَرّٗا وَلَا نَفۡعٗا ٨٩ وَلَقَدۡ قَالَ لَهُمۡ هَٰرُونُ مِن قَبۡلُ يَٰقَوۡمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِۦۖ
وَإِنَّ رَبَّكُمُ ٱلرَّحۡمَٰنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوٓاْ أَمۡرِي ٩٠ قَالُواْ لَن نَّبۡرَحَ عَلَيۡهِ عَٰكِفِينَ حَتَّىٰ يَرۡجِعَ إِلَيۡنَا مُوسَىٰ ٩١ قَالَ
يَٰهَٰرُونُ مَا مَنَعَكَ إِذۡ رَأَيۡتَهُمۡ ضَلُّوٓاْ ٩٢ أَلَّا تَتَّبِعَنِۖ أَفَعَصَيۡتَ أَمۡرِي ٩٣ قَالَ يَبۡنَؤُمَّ لَا تَأۡخُذۡ بِلِحۡيَتِي وَلَا
بِرَأۡسِيٓۖ إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقۡتَ بَيۡنَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَلَمۡ تَرۡقُبۡ قَوۡلِي ٩٤ قَالَ فَمَا خَطۡبُكَ يَٰسَٰمِرِيُّ
٩٥ قَالَ بَصُرۡتُ بِمَا لَمۡ يَبۡصُرُواْ بِهِۦ فَقَبَضۡتُ قَبۡضَةٗ مِّنۡ أَثَرِ ٱلرَّسُولِ فَنَبَذۡتُهَا وَكَذَٰلِكَ
سَوَّلَتۡ لِي نَفۡسِي ٩٦ قَالَ فَٱذۡهَبۡ فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَۖ وَإِنَّ لَكَ مَوۡعِدٗا لَّن
تُخۡلَفَهُۥۖ وَٱنظُرۡ إِلَىٰٓ إِلَٰهِكَ ٱلَّذِي ظَلۡتَ عَلَيۡهِ عَاكِفٗاۖ لَّنُحَرِّقَنَّهُۥ ثُمَّ لَنَنسِفَنَّهُۥ فِي ٱلۡيَمِّ نَسۡفًا ٩٧
إِنَّمَآ إِلَٰهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ وَسِعَ كُلَّ شَيۡءٍ عِلۡمَۢا ٩٨ ﴾

- ﴿ تَتَّبِعَنِ ﴾ ٩٣ : قرأ أبو عمرو البصري بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفاً.
- ﴿ لَا تَأۡخُذۡ ﴾ ٩٤ : أبدل السوسي الهمزة ألفاً.
- ﴿ وَلَا بِرَأۡسِيٓ ﴾ ٩٤ : قرأ أبو عمرو البصري بفتح الياء وأبدل الهمزة السوسي.
- ﴿ تُخۡلَفَهُۥ ﴾ ٩٧ : قرأ أبو عمرو البصري بكسر اللام .... **((تُخْلِفَهُ))**

الممال	المدغم
رؤوس الآي : ﴿ مُوسَىٰ ﴾ ٩١ : تقليل لأبي عمرو البصري. ما ليس برأس آية : ﴿ وَإِلَٰهُ مُوسَىٰ ﴾ ٨٨ : تقليل لأبي عمرو البصري.	الصغير: ﴿ فَنَبَذۡتُهَا ﴾ ٩٦ ﴿ فَٱذۡهَبۡ فَإِنَّ ﴾ ٩٧ : لأبي عمرو البصري الكبير : ﴿ قَالَ لَهُمۡ ﴾ ٩٠ ﴿ تَقُولَ لَا مِسَاسَ ﴾ ٩٧ ﴿ هُوَۚ وَسِعَ ﴾ ٩٨

(تنبيه) : ﴿ لَن نَّبۡرَحَ عَلَيۡهِ ﴾ ٩١ : لا إدغام فيه لتخصيص ذلك بقوله ﴿ فَمَن زُحۡزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ ﴾.

﴿كَذَٰلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنۢبَآءِ مَا قَدْ سَبَقَ ۚ وَقَدْ ءَاتَيْنَٰكَ مِن لَّدُنَّا ذِكْرًا ﴿٩٩﴾ مَّنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُۥ يَحْمِلُ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ وِزْرًا ﴿١٠٠﴾ خَٰلِدِينَ فِيهِ ۖ وَسَآءَ لَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ حِمْلًا ﴿١٠١﴾ يَوْمَ يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ ۚ وَنَحْشُرُ ٱلْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴿١٠٢﴾ يَتَخَٰفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴿١٠٣﴾ نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا ﴿١٠٤﴾ وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّى نَسْفًا ﴿١٠٥﴾ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴿١٠٦﴾ لَّا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَآ أَمْتًا ﴿١٠٧﴾ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِىَ لَا عِوَجَ لَهُۥ ۖ وَخَشَعَتِ ٱلْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَٰنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴿١٠٨﴾ يَوْمَئِذٍ لَّا تَنفَعُ ٱلشَّفَٰعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَرَضِىَ لَهُۥ قَوْلًا ﴿١٠٩﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِۦ عِلْمًا ﴿١١٠﴾ ۞ وَعَنَتِ ٱلْوُجُوهُ لِلْحَىِّ ٱلْقَيُّومِ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ﴿١١١﴾ وَمَن يَعْمَلْ مِنَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴿١١٢﴾ وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾﴾

- ﴿يُنفَخُ﴾ ١٠٢ : قرأ أبو عمرو البصري بنون مفتوحة مع ضم الفاء على أنه مضارع مبني للمعلوم مسند إلى ضمير العظمة ومن قرأ بضم الياء وفتح الفاء على أنه مضارع مبني للمجهول ونائب فاعل (فِي ٱلصُّورِ)..... ((نَـنْـفُـخُ))
- ﴿وَهُوَ﴾ ١١٢ : قرأ أبو عمرو البصري بتسكين الهاء ، (انظر التنبيه ص٥).
- ﴿مُؤْمِنٌ﴾ ١١٢ : السوسي بإبدال الهمزة واواً.

الممال	المدغم
ما ليس برأس آية : ﴿لَّا تَرَىٰ﴾ ١٠٧ : إمالة لأبي عمرو البصري.	الصغير : ﴿قَدْ سَبَقَ﴾ ٩٩ ﴿لَّبِثْتُمْ﴾ ١٠٣+١٠٤ : لأبي عمرو البصري. الكبير : ﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ ١٠٤ ﴿أَذِنَ لَهُ﴾ ١٠٩ ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ ١١٠

النسخة الموصلية

﴿ فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقُّ ۗ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ ۖ وَقُل رَّبِّ زِدْنِى عِلْمًا ﴿١١٤﴾ وَلَقَدْ عَهِدْنَآ إِلَىٰٓ ءَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِىَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُۥ عَزْمًا ﴿١١٥﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟ لِـَٔادَمَ فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾ فَقُلْنَا يَٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰٓ ﴿١١٧﴾ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿١١٨﴾ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُا۟ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴿١١٩﴾ فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ ٱلشَّيْطَٰنُ قَالَ يَٰٓـَٔادَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْءَٰتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ ۚ وَعَصَىٰٓ ءَادَمُ رَبَّهُۥ فَغَوَىٰ ﴿١٢١﴾ ثُمَّ ٱجْتَبَٰهُ رَبُّهُۥ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴿١٢٢﴾ قَالَ ٱهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًۢا ۖ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ۖ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُم مِّنِّى هُدًى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَاىَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿١٢٣﴾ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِى فَإِنَّ لَهُۥ مَعِيشَةً ضَنكًا وَنَحْشُرُهُۥ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ أَعْمَىٰ ﴿١٢٤﴾ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِىٓ أَعْمَىٰ وَقَدْ كُنتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾ ﴾

♦ ﴿ يَأْتِيَنَّكُم ﴾ ١٢٣ : السوسي ببدال الهمزة ألفاً.

الممال	المدغم
رؤوس الآي : ﴿ أَبَىٰ ﴾ ١١٦ ﴿ فَتَشْقَىٰٓ ﴾ ١١٧ ﴿ وَلَا تَعْرَىٰ ﴾ ١١٨: إمالة ﴿ تَضْحَىٰ ﴾ ١١٩ ﴿ لَّا يَبْلَىٰ ﴾ ١٢٠ ﴿ فَغَوَىٰ ﴾ ١٢١ ﴿ وَهَدَىٰ ﴾ ١٢٢ ﴿ يَشْقَىٰ ﴾ ١٢٣ ﴿ أَعْمَىٰ ﴾ ١٢٤: كلها تقليل لأبي عمرو البصري. ﴿ وَلَا تَعْرَىٰ ﴾ ١١٨ فهي إمالة لأبي عمرو البصري. ﴿ مِّنِّى هُدًى ﴾ ١٢٣: وقفاً تقليل لأبي عمرو البصري لأنه يعدها رأس آية.	الكبير: ﴿ ءَادَمَ مِن ﴾ ١١٥ ﴿ قَالَ رَبِّ ﴾ ١٢٥

النسخة الموصلية

﴿ قَالَ كَذَٰلِكَ أَتَتْكَ ءَايَٰتُنَا فَنَسِيتَهَا ۖ وَكَذَٰلِكَ ٱلْيَوْمَ تُنسَىٰ ﴿١٢٦﴾ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِى مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنۢ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦ ۚ وَلَعَذَابُ ٱلْءَاخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَىٰٓ ﴿١٢٧﴾ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّنَ ٱلْقُرُونِ يَمْشُونَ فِى مَسَٰكِنِهِمْ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَـَٔايَٰتٍ لِّأُو۟لِى ٱلنُّهَىٰ ﴿١٢٨﴾ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾ فَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ ٱلشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا ۖ وَمِنْ ءَانَآئِ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ ﴿١٣٠﴾ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿١٣١﴾ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱصْطَبِرْ عَلَيْهَا ۖ لَا نَسْـَٔلُكَ رِزْقًا ۖ نَّحْنُ نَرْزُقُكَ ۗ وَٱلْعَٰقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾ وَقَالُوا۟ لَوْلَا يَأْتِينَا بِـَٔايَةٍ مِّن رَّبِّهِۦٓ ۚ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةُ مَا فِى ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿١٣٣﴾ وَلَوْ أَنَّآ أَهْلَكْنَٰهُم بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِۦ لَقَالُوا۟ رَبَّنَا لَوْلَآ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ ءَايَٰتِكَ مِن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخْزَىٰ ﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلٌّ مُّتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا۟ ۖ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِىِّ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴿١٣٥﴾ ﴾

◆ ﴿ يُؤْمِنْ ﴾ ١٢٧ ﴿ وَأْمُرْ ﴾ ١٣٢ ﴿ يَأْتِينَا ﴾ ﴿ تَأْتِهِم ﴾ ١٣٣: السوسي بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة ما قبلها .

الممال	المدغم
رؤوس الآي : ﴿ نُسَىٰ ﴾ ١٢٦ ﴿ وَأَبْقَىٰٓ ﴾ ١٢٧ ﴿ ٱلنُّهَىٰ ﴾ ١٢٨ ﴿ مُّسَمًّى ﴾ ١٢٩ : وقفاً ﴿ تَرْضَىٰ ﴾ ١٣٠ ﴿ وَأَبْقَىٰ ﴾ ١٣١ ﴿ لِلتَّقْوَىٰ ﴾ ١٣٢ ﴿ ٱلْأُولَىٰ ﴾ ١٣٣ ﴿ وَنَخْزَىٰ ﴾ ١٣٤ ﴿ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴾ ١٣٥: كلها تقليل ، ولا تقليل في ﴿ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴾ في وجه الوصل بين السورتين من غير بسملة. ﴿ ٱلدُّنْيَا ﴾ ١٣١: تقليل لأبي عمرو البصري لأنه يعتبرها رأس آية ما ليس برأس آية : ﴿ ٱلنَّهَارِ ﴾ ١٣٠ : إمالة لأبي عمرو لبصري.	الكبير : ﴿ رَبِّكَ قَبْلَ ﴾ ١٣٠ ﴿ ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ ﴾ ١٣٠ ﴿ نَّحْنُ نَرْزُقُكَ ﴾ ١٣٢

(تنبيه) : ﴿ نَرْزُقُكَ ﴾ ١٣٢ : لا إدغام فيه لعدم وجود الميم بعد الكاف.

(تنبيه) : اعلم إن سورة طه من السور الإحدى عشرة التي خرج فيها أبو عمرو البصري عن قاعدته المطردة في التقليل ، فقاعدته انه يقلل من ذوات الياء ألفات التأنيث على وزن (فِعلى ، فَعلى ، فُعلى) وانه يميل من ذوات الياء الألفات الواقعة بعد راء نحو (اشترى) وخروجه من قاعدته في هذه السور لأنه يقلل ألفات رؤوس آياتها مطلقاً سواء أكانت على وزن (فعلى) أم لا ، وسواء أكانت اسماً أم فعلاً إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء مثل (الثرى) فله فيها الإمالة على قاعدته.
والإحدى عشرة سورة هي :-
طـه ـ والنجم ـ والمعارج ـ والقيامة ـ والنازعات ـ وعبس ـ وسبح اسم ربك الأعلى ـ والشمس ـ والليل ـ والضحى ـ والعلق.

(تنبيه) : ينبغي أن نعلم أن ما قبل همزة الوصل نحو ﴿ ٱلْعُلَىٰ ۝٤ ٱلرَّحْمَٰنُ ﴾ والمنون نحو ﴿ هُدًى ﴾ لا إمالة فيها ولا تقليل إلا عند الوقف فقط ولهذا كان ﴿ طُوًى ﴾ مقللاً لأبي عمرو البصري في الحالين لأنه يقرؤه بحذف التنوين.

(تنبيه) : ﴿ طه ﴾ : بإمالة (ها) وحدها أبو عمرو البصري لا يعتبرها رأس آية فانه لا يعدها كذلك والدليل على أن إمالته لـ (ها) من ﴿ طه ﴾ باعتبار كونه حرفاً لا باعتبار كونه رأس آية انه أمالها إمالة كبرى ، فلو كانت إمالته لها باعتبار كونه رأس آية لقللها كما هو مذهبه في رؤوس الآي.